

КОНЦЕРТ для домры и фортепиано

Каденции в I и III частях,
исполнительская редакция Вячеслава КРУГЛОВА

Кирилл ВОЛКОВ

Corno I (F)

I часть

Con brio $\text{♩} = 115$

5 *mf* 2 *mf* 3 *mp*

9 **A** *mp* *mp marcato* **B** *p*

14 5 **C** 3 **D** *fp* *fp* *fp* *poco*

25 *mp* *mp staccato*

28 *mp staccato* **E** 6

36 **F** 8 *mp* **Meno mosso poco** $\text{♩} = 100$

47 *mf* *sf* 12 **G** **Con brio** $\text{♩} = 120$ *mp*

62 *sf* *sf* *mp marcato* *p*

65 **H** 3 $\text{♩} = 115$ **I** *mp*

72 4 **J** 4 *poco rit.* 2