

ТРОПАРЬ

Архиепископу Российскому Феодору Ушакову

457 Величаво ♩ = 35

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

Дер - жа - ве Рос - сий - ский Ар-хи-стра-тиг

460

C.

A.

T.

Б.

не-по-бое-ди-мый я - вил - ся е - си, а - га-рян-ску-ю зло -

463

C.

A.

T.

Б.

ни - во - что же вме-нив и ра-зо- рив, ни
ни - во - что же вме-нив и ра-зо- рив, ни

466

C.

A.

T.

Б.

sla - вы мир - ски - я, ни-же бо - гат - ства взы - ску-я,

sla - вы мир - ски - я, ни-же бо - гат - ства взы - ску-я,

sla - вы мир - ски - я, ни-же бо - гат - ства взы - ску-я,

sla - вы мир - ски - я, ни-же бо - гат - ства взы - ску-я,

469

C.

A.

T.

Б.

но Бо - гу и близ - не - му по - слу - жил е - си. Мо - ли, свя - те

но Бо - гу и близ - не - му по - слу - жил е - си. Мо - ли, свя - те

но Бо - гу и близ - не - му по - слу - жил е - си. Мо - ли, свя - те

но Бо - гу и близ - не - му по - слу - жил е - си. Мо - ли, свя - те

473

C.

A.

T.

Б.

Фе - о - до - ре, во - ин - ству на - ше - му

Фе - о - до - ре, во - ин - ству на - ше - му

Фе - о - до - ре, во - ин - ству на - ше - му

Фе - о - до - ре, во - ин - ству на - ше - му

475

C. *ff*

да - ро - вати на вра - ги о - до - ле - ни - е, О - те - че - ству

A. *ff*

да - ро - вати на вра - ги о - до - ле - ни - е, О - те - че - ству

T. *ff*

8 да - ро - вати на вра - ги о - до - ле - ни - е, О - те - че - ству

B. *ff*

да - ро - вати на вра - ги о - до - ле - ни - е, О - те - че - ству

479

C. *ff*

во бла - го - че - сти - и не - по - ко - ле - би - мо - му пре - бы - ти

A. *ff*

во бла - го - че - сти - и не - по - ко - ле - би - мо - му пре - бы - ти

T. *ff*

8 во бла - го - че - сти - и не - по - ко - ле - би - мо - му пре - бы - ти

B. *ff*

во бла - го - че - сти - и не - по - ко - ле - би - мо - му пре - бы - ти

483

C. *ff*

и сы - но - вом Рос - сий - ским спа - сти - ся. *замедляя*

A. *ff*

и сы - но - вом Рос - сий - ским спа - сти - ся.

T. *ff*

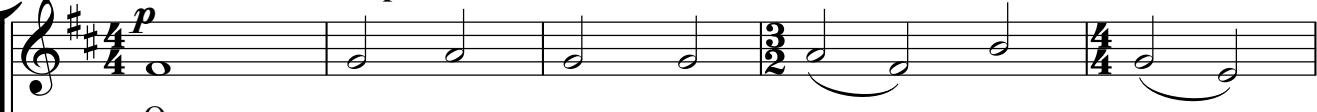
8 и сы - но - вом Рос - сий - ским спа - сти - ся.

B. *ff*

и сы - но - вом Рос - сий - ским спа - сти - ся.

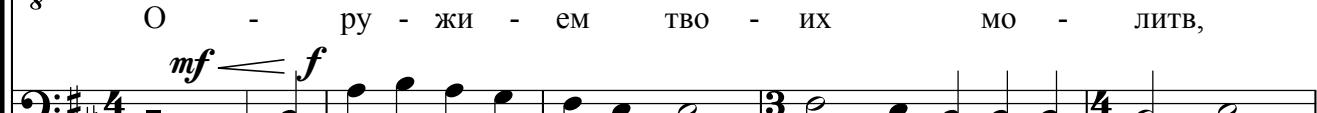
СТИХИРА по 50-м ПСАЛМЕ

486 С движением, выразительно ♩ = 65

C. 

A. 

T. 

B. 

О - ру - жи - ем тво - их мо - литв, пра - вед - не Фе - о - до - ре,

491

C. 

A. 

T. 

B. 

о - хра - ный и ны - не О - те - че - ство на - ше

495

замедляя постепенно

C. 

A. 

T. 

B. 

и лю - дей пра - во - слав - ных от вся - ких бед и на - па - стей.

ТРОПАРЬ
СВЯТИТЕЛЮ СПИРИДОНУ ТРИМИФУНТСКОМУ

499 *mf* Умеренно $\text{♩} = 58$

Сопрано Альты

Тенора Басы

Со - бо - ра Пер - ва - го по - ка - зал - ся е - си по - бор - ник и чу - до -

503

- тво - рец

Бо - го - но - се

Спи - ри - до - не, от - че наш.

- тво - рец,

Бо - го - но - се

Спи - ри - до - не, от - че наш.

507 *mp*

Мерт - ву воз - гла - сив,

пре - тво - рил...

(Басы - солируют)

Тем же Мерт - ву ты во гро - бе воз - гла - сив,

и зми - ю в зла - то пре - тво - рил е - си,

511 *mf*

и внем - да пе - ти те - бе свя - ты - я мо - лите - вы,

Ан - ге - лы со - слу - жа - щи -

и те - бе свя - ты - я мо - лите - вы,

Ан - ге - лы со - слу - жа - щи -

мо - лите - вы,

Ан - ге - лы со - слу - жа - щи -

516

я те - бе,
я те - бе,
и - мел е - си, свя - щен - ней - ший.
Сла - ва Дав - ше - му те - бе
Сла - ва Дав - ше - му те - бе
- ге - лы,
mp и - мел е - си, свя - щен - ней - ший.
mf Сла - ва Дав - ше - му те - бе

520

крепость,
крепость,
сла - ва Вен - чав - ше - му тя,
слава Дей - ству - ю -
крепость,
слава Вен - чав - ше - му тя,
слава Дей - ству - ю -

524

ще - му то - бо - ю
всем ис - це - ле - ни - я!
ще - му то - бо - ю
всем ис - це - ле - ни - я!

Собора Перваго показался еси поборник и чудотворец,
Богоносе Спиридоне, отче наш.
Тем же Мертву ты во гробе возгласив,
и змию в злато претворил еси,
и внегда пети тебе святые молитвы,
Ангелы сослужащия тебе,
имел еси, священнейший.

Слава Давшему тебе крепость,
Слава Венчавшему тя,
Слава Действующему тобою всем исцеления!

Молитва Святителя Иоасафа Белгородского

529 **Не спеша, проникновенно**

Сопрано **mp**

Альты **mp**

Тенора

Басы

Бу-ди bla-го-сло - вен день и час, в онъ-же Гос - подь мой И - и - сус Хри- стос

534

ме - не ра - ди ро - дил - ся, по-стра- да.

ме - не ра - ди ро - дил - ся, по-стра- да.

рас - пя - ти - е пре-тер - пе и смер-ти - ю по-стра- да.

рас - пя - ти - е пре - тер-пе, по-стра- да.

A

539

О, Гос-по-ди И - и - су-се Хри-сте, Сы-не Бо-жий, в час смер-ти мо - е -

О, Гос-по-ди И - и - су-се Хри-сте, Сы-не Бо-жий, в час смер-ти мо - е -

О, Гос-по-ди И - и - су-се Хри-сте, Сы-не Бо-жий, в час смер-ти мо - е -

О, Гос-по-ди И - и - су-се Хри-сте, Сы-не Бо-жий, в час смер-ти мо - е -

О, Гос-по-ди И - и - су-се Хри-сте, Сы-не Бо-жий, в час смер-ти мо - е -

546 **p**

замедляя **B** Первый темп =72

- я при-ми дух ра-ба Тво-е - го, мо - лит - вами пре-

- я при-ми дух ра-ба Тво-е - го, во стран-стви-и су - ща, мо - лит - вами пре-

- я при-ми дух ра-ба Тво-е - го, во стран-стви-и су - ща, мо - лит - вами пре-

- я при-ми дух ра-ба Тво-е - го, во стран-стви-и су - ща, мо - лит - вами пре-

552

C **pp**

- чи с - ты - я Ма - те - ре и всх свя-тых Тво - их, я - ко бла - го - сло -

- чи с - ты - я Ма - те - ре и всх свя-тых Тво - их, я - ко бла - го - сло -

- чи с - ты - я Ма - те - ре и всх свя-тых Тво - их, я - ко бла - го - сло -

- чи с - ты - я Ма - те - ре и всх свя-тых Тво - их, я - ко бла - го -

557

(закрыт. ртом)

- вен во ве - ки ве - ков. А - ми нь.

(закрыт. ртом)

- вен во ве - ки ве - ков. А - ми нь.

(закрыт. ртом)

- вен е - си во ве - ки ве - ков. А - ми нь.

(закрыт. ртом)

К БОГОРОДИЦЕ ПРИЛЕЖНО...

для мужского хора

Канонические тексты Русской Православной Церкви

Кирилл ВОЛКОВ

Протяжно $\text{d} = 65$

1

Тенора

Басы

К Бо - го - ро - ди - це при - леж - но

4

греш - ни - и, и сми -

ны - не при - те - цем, греш - ни - и, сми -

9

рен - ни - и, и при - па - дем, в по - ка --

рен - ни - и, и при - па - дем, в по -

14

- я - ни - и 30 - ву - ще из

- ка - я - ни - и 30 - ву - ще из

Musical score for piano and voice, page 22, measures 1-2. The score consists of two staves. The top staff is for the voice, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a common time signature (indicated by the number 2). The lyrics are: "ни - и и сми - рен - ни - и, и при - па -". The bottom staff is for the piano, starting with a bass clef, a key signature of one flat, and a common time signature (indicated by the number 2). The lyrics are identical: "ни - и и сми - рен - ни - и, и при - па -". The music includes various slurs, grace notes, and dynamic markings like forte (f) and piano (p).

27

C

cresc. solo **p**

дем,

altri **mp** в по - ка - я - ни - и 30 -

cresc.

p в по - tutti

дем,

в по - ка - я - ни - и 30 -

27

30

31

- ву ще из глу - би - ны

- ву ще из глу - би - ны

37 Тенора

-ды - чи - це, по - мо - зи, на ны ми - ло -
Басы
ды - чи - це, по - мо - зи, на ны ми - ло -

40

-сер - до - ва - вши, по - тщи - ся, по - ги -
(полузакр. ртом)
по - тщи - ся...
-серд...

44

-ба - ем от мно - же - ства пре - гре -
по - ги - ба - ем от пре - гре -

48

-ше - ний, по - ги - ба - ем, не от - не от -
ше - ний, по - ги - ба - ем... А -

51

-ти Тво - я ра - бы тщи,
-ти Тво - я ра - бы тщи,

6

Чуть сдержаннее, тяжелее

54 Тенора *f*

Басы

Тя бо и е - ди - ну на - деж - -

58

tenuto poco **F**

и - ма - мы. К Бо - го - ро - ди - це

- ду и - ма - мы. К Бо - го - ро - ди - це

62

cresc.

при - леж - но - ны - не при - те - цем,

при - леж - но - ны - не при - те - цем,

65

f

dim.

К Бо - го - ро - ди - це...

К Бо - го - ро - ди - це...

ЗРЯЩЕ МЯ БЕЗГЛАСНА

для мужского хора

67 Сдержанно $\text{d} = 50$

Тенора

Басы

II Зря - ще мя без - глас - на и без-ды-хан - на

71

T.

Б.

пред - ле-жа - ща, вос - пла - чи - те о мне,

Зря - ще

76

T.

Б.

бра - ти - я и дру - зи, срод - ни - цы и

мя без - глас - на, без -

81

T.

Б.

зна - е - ми - и, бра - ти - я...

глас - на Вче - рап - ний бо день бе - се - до -

86

T.

Б.

вах с ва - ми, и вне - за - пу най - де

вне - за - пу най - де

вах с ва - ми, и вне - за - пу

8

C

90

T. страш - ный час смерт - ный, но при - и - ди те,

Б. най - де на мя страш - ный час смерт - ный, но при - и -

най - де на мя страш - ный час смерт - ный, но при - и -

94

T. вси лю - бя - щи - и мя, лю - бя - щи - и мя,

Б. ди - те, вси лю - бя - щи - и мя,

ди - те, вси лю - бя - щи - и мя,

98

D

98

T. - - - - -

Б. и це - луй - те мя по-след-ни-м це - ло - ва -

и це - луй - те

102

T. Не кто - му бо сва - ми по -

Б. - ни - ем, не кто - му бо сва - ми по -

мя, не кто - му бо... по -

108

E

108

T. хож - ду, и - ли со - бе - се - ду - ю про -

Б. хож - ду, и - ли со - бе - се - ду - ю про - че - е,

112

T. - че - е, к Су - ди-и бо от хож ду, и - де - же несть ли - це - при -
Б. от хож ду, и -

T. к Су - ди - и бо от хож ду, и -

116 **F *mf***

T. я - ти - я раб бо и вла - ды - ка вку - пе пред - сто -
Б. де - же несть ли - це - при - я -

T. де - же раб и вла - ды - ка вку - пе пред - сто -

120 **G**

T. ят, царь и во - ин бо - га - тый и у - бо - гий в рав - ном до -
Б. ти - я пред - сто - ят, в рав - ном до - сто - ин -

T. ят, царь и во - ин в рав - ном до - сто - ин -

124

T. сто - ин - стве, кий - ждо бо от сво - их от сво - их дел
Б. стве, кий - ждо бо от сво - их дел, от сво - их дел

T. стве, кий - ждо бо от сво - их дел, от сво - их дел

129 **H *mf***

T. и - ли про - слा - вит - ся и - ли по -
Б. и - ли про - слা - вит - ся и - ли по -

T. и - ли про - слा - вит - ся и - ли по -

134

T. по - сты - дит - ся, **I** *mp*
слा - вит - ся, и - ли по - сты - дит - ся, но про - шу всех
стбы - дит - ся, по - стбы - дит - ся, но про - шу всех
стбы - дит - ся, но про - шу всех

139

T. и мо - лю, не-пре-стан - но о мне мо-ли - те - ся Христу Бо-гу,
Б. и мо - лю, не-пре-стан - но о мне мо-ли - те - ся Христу Бо-гу,
и мо - лю, не-пре-стан - но о мне мо-ли - те - ся Христу Бо-гу,

144

T. Хрис - ту Бо - гу... **J** Тенор соло
Да не низ - ве - ден
Б. Хрис - ту Бо - гу...
Хрис - ту Бо - гу... *mf*
А... *mp*
А...

149

T. бу - ду по гре-хом мо - им на мес - то му - че-ни - я,
Б.

154

T. му - че - ни - я, но да вчи - нит мя, и - де-же Свет **K** *pp*
Б.

159

T. Жи - вот - ный, и - де - же

Б.

162

замедляя к концу

T. Свет Жи - вот - ный!...

Б.

СО ДУХИ ПРАВЕДНЫХ

для мужского хора

Фрагменты православных канонических текстов

165 Умеренно ♩ = 80

T.

Б.

I. Со духи пра - вед-ных скон - ча - вших-ся, ду - шу ра - ба Тво - е - го, Спа

II. ду - шу
ду - шу ра - ба Тво -

170

L

T. *pp*

Б. - се, у - по - кой, со - хра-ня - я ю во бла жен - ной жиз - ни,-
- е - го, Бо - же, у - по - кой, А - бла - жен - ной

176

M *mf express.*

T. *cresc.molto*

Б. я - же у Те-бе, Че-ло - ве - ко - люб - че. А - А -
жиз - ни, я - же у Тебе, *cresc.molto* А -

mp

182

N

T. *tenuto*

Б. Гос - по - ди: и - де - же вси свя - ти - и Тво - и у - по - ко - е - вают - ся... Ты е - си

189

T. *3* *4* *3* *4*

Б. Бог, со - ше - дый во ад и у -зы о - ко - ван-ных разре -

195

T. **O** *p* A - у - по кой,
Б. ши - вый, Сам и ду - шу ра - ба Тво - е - го у - по - кой,

202

T. у - по - кой, Е - ди-на Чис-та - я и Не-по - роч - на - я Де - во,
Б. у - по - кой, Е - ди-на Чис-та - я и Не-по - роч - на - я Де - во,

208

T. Бо - га без се - ме - не рожд - ша - я, мо - ли спа - сти - ся ду - ши е - го.
Б. Бо - га без се - ме - не рожд - ша - я, мо - ли спа - сти - ся ду - ши е - го.

Q Ещё сдержаннее ♩ = 76
соло тенора

214 Со свя - ты- ми у - по - кой, Хри-сте, ду - шу ра - ба Тво-е - го...
Т. Со свя - ты - ми у - по - кой...
Б. Со свя - ты - ми у - по - кой...

Живый в помощи Вышняго
90 псалом

220 Умеренно, но с некоторым движением

ТЕНОРА

Жи - вый в по - мо - щи Вы - шня - го, в кро - ве Бо - га Не - бес - на - го

(полузакрытым ртом)

T.

Б.

A

Б.

во - дво-ри - тся, во - дво-ри - тся.

Жи - вый в по - мо - щи

mf

mp

T.

Б.

Выш - на - го, в кро - ве Бо - га Не - бес - на - го во - дво-ри - тся,

231

B *f*

T.
Б.

Ре-чет Гос - по - де - ви: За - ступ-ник мой е -
во - дво-ри - тся. Ре-чет Гос - по - де - ви: За - ступ-ник мой е -
Ре-чет Гос - по - де - ви: За - ступ-ник

234 (унисон теноров)

T.
Б.

-си и при - бе - жи - ще мо - е, Бог мой, и у - по - ва - ю
-си и при - бе - жи - ще мо - е, Бог мой, и у - по - ва - ю
мо^й е - си, — Той Бог мо^й,

237

C *sfp*

T.
Б.

на Не - го. Я - ко из - ба - вит... (A -)
на Не - го. Я - ко Той из - ба - вит тя от се - ти лов - чи, и от слове -
у - по - ва - ю.

242

T. **D**

от сло - ве - се мя - те - жна, плещ - ма Сво - и - ма о - се нит,
- се мя - те - жна, плещ - ма Сво - и - ма о - се - нит тя, и под кри -

B.

246

T.

и под кри - ле Е - го на - де - е - ши - ся: о - ру - жи - ем о - бы -
- ле Е - го на - де - е - ши - ся: о - ру - жи - ем о - бы - дет

B.

249

T. **E**

- дет ис - ти - на Е - го, ис - ти - на Е - го. Не у - бо - и - ши -
- тя ис - ти - на Е - го, ис - ти - на Е - го. Не у - бо - и - ши - ся от

B.

253

T. -ся от стра - ха нощ-на - го, от стре-лы ле - тя - щи - я во дни,

Б. стра - ха нощ-на - го, от стре-лы ле - тя - щи - я во дни,

256

T. от ве-щи во тме пре-хो-дя-щи-я, от сря-ща, и бе - са по-лу-ден-на-го.

Б. от ве-щи во тме пре-хо-дя-щи-я, от сря-ща, и бе - са по-лу-ден-на-го.

260 **F** *mp*

T. A -

Б. Па - дет от стра - ны тво е - я ты - ся - ща, и тма о - де- сну - ю те -

263 **G**

T. о - ба - че о -

Б. - бе, к те - бе же не при-бли - жит - ся, о - ба - че о -

267

T. - чи - ма тво - и - ма смо - три - ши, и воз-да - я - ни - е

B. - чи - ма тво - и - ма смо - три - ши, и воз-да - я - ни - е греш-ни-ков

H Тенор соло *mf*

T. A - A -

273

Тенора

T. у - зри - ши. A -

B. у - зри - ши. A -

mp

277 Тенор соло

T. Тенора

B.

281 **I**

T. *mp*

B.

285

T. *b8*

B.

287

T. *b8*

B.

ЦАРИЦЕ НАША ПРЕБЛАГАЯ

для сопрано соло и мужского хора

Протяжно $\text{♩} = 48$

Сопрано соло
Тенора
Басы

290

Иса - ри - це на - ша пре - бла - га - я, на - деж - до на - ша
Иса - ри - це на - ша пре - бла - га - я, на - деж - до на - ша Бо - го -
Иса - ри - це на - ша пре - бла - га - я, на - деж - до на - ша Бо - го -

Сдержаннее $\text{♩} = 42$

С.
Т.
Б.

293

Бо - го - ро - ди - це. Зри на - шу бе - ду, зри на - шу скорбь, по - мо - зи нам
ро - ди - це. Зри на - шу бе - ду, зри на - шу скорбь, по - мо - зи нам я - ко
ро - ди - це. Зри на - шу бе - ду, зри на - шу скорбь, по - мо - зи нам я - ко

296

C.
T.
B.

я - ко не - мош - ным, о - кор - ми нас я - ко стран - ных. Я - ко не
не - мош - ным, о - кор - ми нас я - ко стран - ных. Я - ко не
не - мош - ным, о - кор - ми нас я - ко стран - ных. Я - ко не

A

298

T.
B.

и - ма - мы и - ны - я по - мо - щи раз - ве Те - бе, ни bla - ги - я у - те - ши
- ма - мы и - ны - я по - мо - щи раз - ве Те - бе, ни bla - ги - я у - те -
- ма - мы и - ны - я по - мо - щи раз - ве Те - бе, ни bla - ги - я у - те -

302

замедляя

Протяжно $\text{d} = 48$

B

C. *pp*

T. *pp*

B. *pp*

-тельни цы, ток - мо Тебе, о Бого ма - ти,
-ши -тельни - цы, ток - мо Тебе, о Бого ма - ти,
-ши -тельни - цы, ток - мо Тебе, о Бого ма - ти,

307

C. я - ко да со - хра - ни - ши нас и по - кры - е -

T. я - ко да со - хра - ни - ши нас и по - кры - е - ши

B. я - ко да со - хра - ни - ши нас и по - кры - е - ши

311

постепенно замедляя к концу

C. -ши во ве - ки ве - ков. А - минь.

T. во ве - ки ве - ков. А - минь.

B. во ве - ки ве - ков. А - минь.

ОБЪЯТИЯ ОТЧА

для женского хора

Выразительно, с движением $\text{d} = 50$

Сопрано

332

Объ-я-ти-я

от-верс-ти ми по-

Альты

Объ-я-ти-я

от-верс-ти ми по-

О... От-ча

C.

336

тици-ся (A-)

мо-е жи-ти-е, **A** на бо-гат-ство

A.

тици-ся блуд-но иж-дих мо-е жи-ти-е, на бо-гат-ство

p (A-)

C.

341

не-иж-ди-ва-е-мо-е взи-ра-яй щед рот Тво-их, Спа-се

A.

не-иж-ди-ва-е-мо-е взи-ра-яй щед рот Тво-их, Спа-се,

vзи-рай щед рот Тво-их, Спа-се,

C.

345

B

ны-не об-ни-щав-ше-е мо-е серд-це не пре-зри.

mp

A.

C.

349

Гос-по-ди, во у-ми-ле-ни-е

Te-be бо, Гос-по-ди, Гос-по-ди, Гос-по-ди, во у-ми-ле-ни-е

pp

A.

Te-be бо, Гос-по-ди, Гос-по-ди, Гос-по-ди, во у-ми-ле-ни-е

pp

354 Сопрано соло

C *mp*

30 - ву: со - гре - ших От - че наш,

A -

на не - бо и пред то - бо - ю,

на не - бо и пред то - бо - ю,

358 Сопрано соло

A -

на не - бо и пред то - бо - ю,

A -

на не - бо и пред то - бо - ю,

A -

362 Сопрано соло

D

30 - ву: со-гре- ших

30 - ву: со-гре- ших

30 - ву: со-гре- ших

367

постепенно замедляя

pp *dim.*

От - че, на не - бо, и пред То - бо - ю.

От - че, на не - бо, и пред То - бо - ю.

Со Святыми упокой
 (Кондак и Икос из Службы об Усопших)

371 **Сдержанно** ♩ = 40

Сопрано

Альты

Тенора

Басы

Со Свя - ты - ми у - по - кой, Хри - сте, ду - шу ра - ба Тво - е - го,
 Со Свя - ты - ми у - по - кой,

374

C.

A.

T.

B.

и - де - же несть бо - лезнь, ни пе - чаль, ни воз - ды - ха - ни - е,
 и - де - же несть бо - лезнь, ни пе - чаль,

377

C.

A.

T.

B.

соло *mp*

Сам Е-дин е -

но жизнь бес-ко- неч-на я, но жизнь бес-ко- неч-на я, Сам

p subito

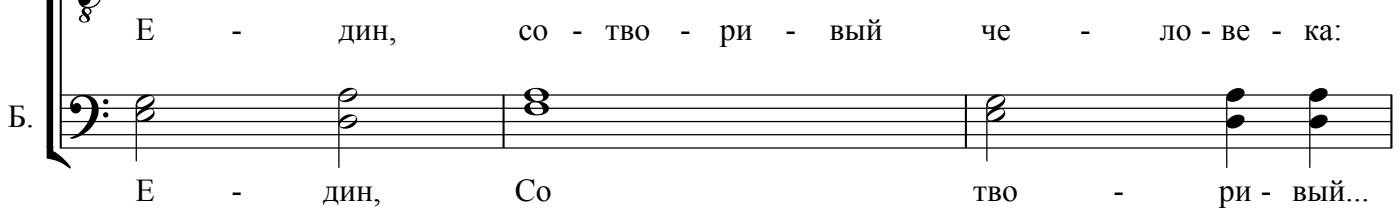
но жизнь, Сам

380

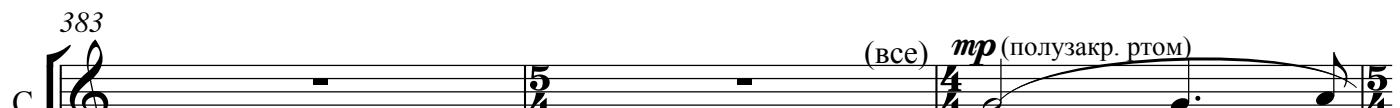
C. 

A. 

T. 

B. 

383

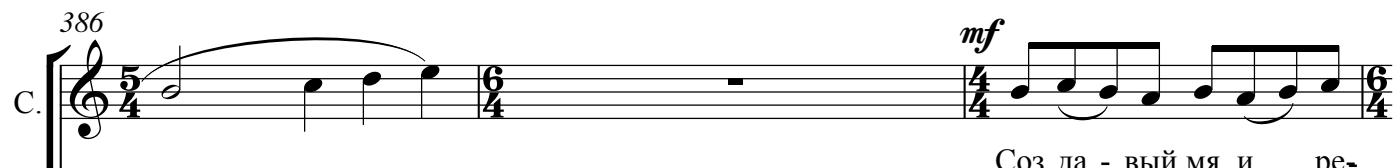
C. 

A. 

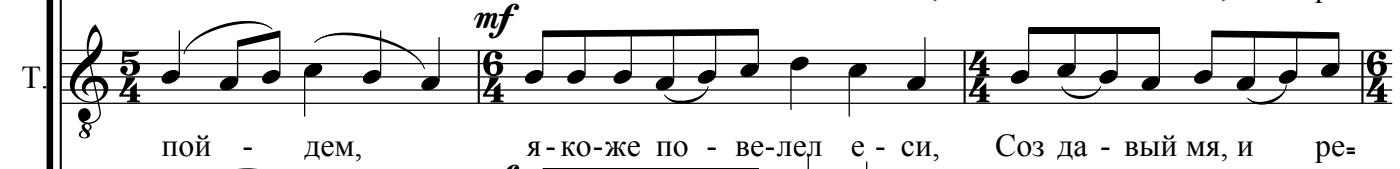
T. 

B. 

386

C. 

A. 

T. 

B. 

389

C. *p*
- кий ми: я - ко зем - ля е - си...

A. *p*
- кий ми: я - ко зем - ля е - си...

T. *mf*
8 - кий ми: я - ко зем-ля е - си и в зем - лю о - тьи - де-ши,

B. *p*
- кий ми: я - ко зем - ля е - си...

393

C. *mp*
а - мо-же вси че - ло - ве - цы пой - дем, А -

A. *mp*
а - мо-же вси че - ло - ве - цы пой - дем, А -

T. *mf*
8 а - мо-же вси че - ло - ве - цы пой - дем, - над- гроб- но -

B. *mp*
а - мо- же вси че - ло - ве - цы, над-гроб - но - е

397

C. *p* *dim.* *p*
ры - да-ни - е тво-ря - ще... А -

A. *dim.* *pp*
ры-да-ни-е тво-ря-щ... А -

T. *dim.* *mp*
8 -е ры - да-ни - е тво - ря - ще песнь: Ал-ли-луй - я,

B. *dim.* *p*
ры - да - - - ни - е... Ал - ли - луй -

400

C. A. T. B.

Al - li - luy - ya.
Al - li - luy - ya!

ЛИТИЙНАЯ СТИХИРА

Архистратиже Российскому Феодору Ушакову

Торжественно ♩ = 70

435

C. A. T. B.

По-сра-мил е - си, диа - во - ла и слуг е - го, bla - go - - вер - не
По-сра-мил е - си, диа - во - ла и слуг е - го, bla - go - - вер - не
По-сра-мил е - си диа - во - ла и слуг е - го, bla - go - - вер - не
По-сра-мил е - си диа - во - ла и слуг е - го, bla - go - - вер - не

439

C. во - и - не Фе - о - до - ре, бо - го - у - год - ным сво - им жи - ти -

A. во - и - не Фе - о - до - ре, бо - го - у - год - ным сво - им жи - ти -

T. во - и - не Фе - о - до - ре, бо - го - у - год - ным сво - им жи - ти -

B. во - и - не Фе - о - до - ре, бо - го - у - год - ным сво - им жи - ти -

444

C. - ем и рат-ны-ми под - ви- ги, Цар-стви-е не - бес - но - е в се-бе стя -

A. - ем и рат-ны-ми под - ви- ги, Цар-стви-е не - бес - но - е в се-бе стя -

T. - ем и рат-ны-ми под - ви- ги, Цар-стви-е не - бес - но - е в се-бе стя -

B. - ем и рат-ны-ми под - ви- ги, Цар-стви-е не - бес - но - е в се-бе стя -

449

C. - жав и сла - ву О - те - че - ству до - ста - вил е - си,

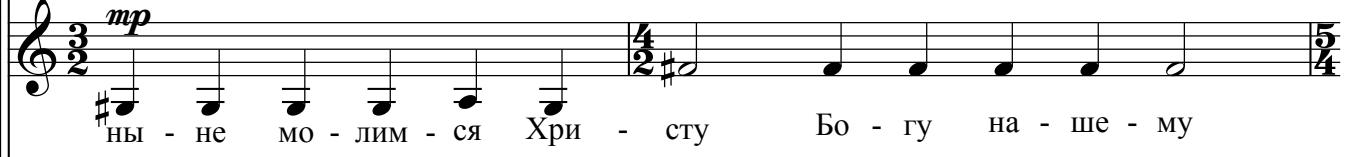
A. - жав и сла - ву О - те - че - ству до - ста - вил е - си,

T. - жав и сла - ву О - те - че - ству до - ста - вил е - си,

B. - жав и сла - ву О - те - че - ству до - ста - вил е - си,

453 *mp*

C. 

A. 

T. 

Б. 

455 *dim.*

C. 

A. 

T. 

Б. 