

УЗНИК

Я. ПОЛОНСКИЙ

С. ТАХЕЕВ Op. 33 №5

Andante (♩ = 80)

ГОЛОС *p pesante* *cresc.*

Ме - ня тя - же - лый да - вит свод, боль - ша - я цепь на мне гре -

Ф-П. *sf* *p* *cresc.*

mf *dim.* *p* *cresc.*

мит. Ме - ня то ве - тром о - пах - нёт, то всё во -

enh. *f* *p* *Allegro* (♩ = 120)

- круг ме - ня го - рит! И, го - ло - вой при - цав к сте -

- не, я слы - шу, как боль - ной во

p *cresc.*

сне, ког - да он спит, рас - крыв гла -

mf *cresc.*

sf mf *cresc.*

- за, что по зем - ле и - дёт гро - за. На - лёт - ный

f *poco rit.* *a tempo dim.* *p*

sf *mf poco rit.* *a tempo sfp*

ве - тер за ок - ном, ли - сты кра -

leggiero

- ПИ - ВЫ ШЕ - ВЕ - ЛЯ, ГУ - СТО - Е

cresc. об - ЛЯ - КО С ДОЖ - ДЁМ *mf* не - сёт на сон - ны - е по -

cresc.

- ЛЯ. *p dolce* И бо - жьи звёз - ды не хо

sf

- ТЯТ в мо - ю тем - ни - цу бро - сить

mf

ВЗГЛЯД; од - на, и - гра - я по сте -

cresc.

sf

- не, свер - ка - ет мол - ни - я в ок -

p *cresc.*

sf

dim.

- не. И мне от - ра - ден

p espr.

p

cresc. *f* *piu accel.*

э - - тот луч, ког - да стре - митель - ным ог - нём он вы - ры -

cresc. *f piu accel.*

poco rit.
*cresc.***Maestoso*****ff***

- ва - ет - ся из туч ...

Я так и

жду,

что бо - жий

гром

мо - и о -

- ко - вы ра - зо - бьёт, все две - ри на - стеж рас - пах - нёт,

и о - про -

- ки - нет сто - ро - жей

тюрь - мы,

тюрь - мы без - вы - ход - ной мо -

cresc.

ff *enl.* *mf* *con*

- ей. И

anima *p* *dolce*

я пой - ду, пой - ду о - пять, пой - ду бро -

p cresc.

- дить в гу - стых ле - сах, степ - ной до - ро -

mf *dim.* *espr.* *poco cresc.* *dim.*

- го - ю блуж - дать, тол - кать - ся в шум - ных го - ро -

espr.
p

- дах... Пой - ду, сре - ди жи - вых лю -

p *dolce*

cresc.

- дей, вновь пол - ный жиз - ни и стра -

cresc.

cresc.

- стей, за-быть по-зор мо-их це - пей, за-быть по - зор мо-их це -

colla parte

ff animato *ten. ad libitum*

- пей.

ff animato