

КАНЦОНА XXXII

Из „Vita Nuova“ ДАНТЕ АЛИГИЕРИ
Перевод ЭЛЛИСА

С. ТАБЕЕВ Op. 26 № 2

Andante
p teneramente

ГОЛОС

В про-стор не - бес без - бреж-ный у-сколь - за - я, в бла-

Ф-П.

p dolce

росо cresc. *mf* *p*

-жен-ный край, где ан-ге-лы свя-ты-е вку-ша-ют мир в до-ли-не без-мя-

cresc. *mf* *p*

-теж - ной, ты воз-нес - лась, на - ве - ки по - ки -

mp *dim.* *p*

да - я пре - крас-ных жён, но не-зем-ны - е бе - ды, не -

espr. *marc.*

cresc. лет-ний зной, не хо-лод бу-ри снеж-ной нас раз-лу-чил

mf

mf

cresc.

mf espr.

dim. с тво-ей ду-шо-ю неж-ной, в пре-де-лы ра-я Би-че

p

dim.

espr.

cresc. у-вле-ка-я... Но сам Тво-рец в без-молв-ном вос-хи-

mf

p

cresc.

tr

dim. -ще-нье при-звал сво-ё бес-смерт-но-е тво-

pp

cresc.

dim.

pp

cresc.

pp *mf*

-ре - нье, к бес-плот-ным сон-мам Би-че при-об-ща - я... Чтоб на-шей жиз -

pp subito *cresc.* *tr* *espr.* *mf*

p *poco cresc.*

- ни го - ре и вол - не - нье тво-ей ду-ши без -

p

p

-греш-ной не кос-ну - лись, тво-и гла-за по-след-ним сном,

dolce *m. s.*

enh.

по-след-ним сном сом-кну-лись, по-след-ним сном сом-кну - лись.

espr.

dim. *ppp*

p.