

№ 3. Heimweh. Nietzsche.

ТОСКА ПО ОТЧИЗНѢ. Ницше.

Перев. О. Каратыгиной.

Н. Метнеръ, Op. 19. № 3.
N. Medtner,

Andante con moto. (M. M. ♩ = 92)

Canto. *p*

Piano. *mp* *mf* *dim.* *pp* *Das Be -*

mil - de A - bend-läu - - - ten Hal - - let ü - ber das Feld.
чер - кий звонъры - да - - - етъ Льет - - ся ти - хо въ по - ляхъ;

legatissimo *pp* *portamente*

Das will mir recht be - deu - ten, Daß doch auf die - ser Welt
Онъ слов - но мнѣ вѣ - ща - етъ, Что здѣсь въ зем - ныхъ кра - яхъ

ten. 3 *pp*

crescendo

Hei-mat und Hei-mats-glück Wohl kei-neg je ge-fun-den: Der
от-чиз ны се-тый ликъ у ви-дѣть не да-но намъ: Спѣ

espr.

Er-de kaum ent-wun-den, Kehr'n wir zur Er-de zu-rück.
шишь мы възм-лю сно-ва, Зем-лю по-ки-нувъ на мигъ.

ten.

Wenn so die Glock-en hal-len, Geht es
Ког-да въ по-ляхъ ры-да-етъ, Ти-хій ве-

espressito

mir durch den Sinn, Daß wir noch Al-le wal-len Zur ew'-gen Hei-mat
чер-ній звонъ, Ми-ният-ся, всѣхъ сзы-ва-етъ Къ от-чиз-ни вѣчной

poco allargando

poco allargando

a tempo

hin. Glück - - lich, wer al - le - zeit Der Er - de sich ent -
онъ. Тотъ - - сча - стивъ, кто - жи - ветъ, Зем - ной чуж - да - ясь

a tempo

rin - - get Und Hei - mats-lie - - der sin - - - get
жиз - - ни, И пѣснь свя - той от - чиз - - - ны,

Von je - - - - - ner Se - lig - keit.
Бла - жен - - - - - ства пѣснь по - етъ

sempre diminuendo

riten.