

ПЕСНЬ РЫБКИ

Слова М. ЛЕРМОНТОВА*)

Allegro

Музыкальное произведение «Песнь Рыбки» М. Лермонтова. Музыка в G-мажоре, 3/8 такта. Темп Allegro. Сопровождение пианино включает триоли и шпуровые пассажи. Вокальная линия содержит следующие текстовые фрагменты:

Ди - тя мо - е,
о - стань - ся здесь со мной, в во - де при -
- воль - но - е жи - тье и хо - лод и по - кой.
Ди - тя мо - е, о - стань - ся

*) Из поэмы „Мцыри.“

здесь со мной!

Andante

я со-зо-ву мо-их се-

p

-стер; мы пля-ской кру-го-вой раз-ве-се-лим ту-ман-ный

взор, ту-ман-ный взор и дух у-ны-лый*) твой!

*) У Лермонтова: усталый...

Темпо I

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: Ди - тя мо - е, о - стань - ся

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: здесь со мной!

Andante

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: - сии! по - стель тво - я мяг -

Музыкальный фрагмент с вокальной линией и фортепиано. Вокальные ноты: - ка, про - зра - чен твой по - кров. Прой - дут го - да, прой -

- дут ве - ка, прой - дут*) под го - вор чуда - ных

снов, прой - дут под го - вор чуда - ных снов.

p

Темпо I

Ди - тя мо - е, о - стань - ся

здесь со мной!

*) Слово добавлено композитором.

Andante

О ми - лый мой! не у - та - ю, что

pp

я те - бя люб - лю, люб - лю, как воль - ну -

- ю стру - ю, люб - лю, люб - лю,* как жизнь мо - ю!

Темпо I

Ди - тя мо - е, о -

p

*) „Люблю“ повторено композитором.

стань — ся здесь со мной! В во — де при — воль — но —

The first system of the musical score consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is written in a treble clef with a key signature of two sharps (D major). The lyrics are "стань — ся здесь со мной! В во — де при — воль — но —". The piano accompaniment is written in a grand staff (treble and bass clefs) and features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand.

— е жи — тье и хо — лод и по — кой. Ди —

The second system continues the musical score. The vocal line lyrics are "— е жи — тье и хо — лод и по — кой. Ди —". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns, maintaining the harmonic structure of the piece.

— тя мо — е, о — стань — ся здесь со

The third system continues the musical score. The vocal line lyrics are "— тя мо — е, о — стань — ся здесь со". The piano accompaniment continues with similar rhythmic patterns, maintaining the harmonic structure of the piece.

мной!

The fourth system concludes the musical score. The vocal line lyrics are "мной!". The piano accompaniment concludes with a final chord and a fermata over the final note.