

XX.

М. С. и А. М. Керзинымъ.

Въ альбомъ.

М. Лермонтовъ.

Albumblatt.

Text von Byron-Lermontow.

Deutsch von J. von Lagin.

Molto andante. ♩ = 76

p
 Какъ о - ди - но - ка - я гроб - ни - ца вни - ма - нье пут - ни - ка зо -
 Wie an ein einsam Grabmal den - ken Der Wanderer muß mit ern - stem

p
 Molto andante. ♩ = 76

встѣ, такъ э - та блѣд - на - я стра - ни - ца пусть ми - лыи
 Sinn, Mög' sich dein lie - bes Au - ge sen - ken Auf die - se

poco riten. *a tempo*
 взоръ твой прив - ле - четъ. И е - ли пос - лѣ мно - гихъ
 blas - sen Ru - nen hin. Und wenn dann manches Jahr ent -

poco riten. *a tempo*

1. Vocal line (Russian): *нѣтъ прочтешь ты, какъ мечтаю по - зтъ, и вспомнишь, какъ те - бя лю - билъ онъ,*
 2. Vocal line (German): *schwebt, Des Dichters Traum dich neu um - webt, Du den - kest sei - ner Lie - be Ga - ben:*
 3. Piano accompaniment (left and right hands)

1. Vocal line (Russian): *по - ду - май, что е - го ужъ нѣтъ, что сер - дце*
 2. Vocal line (German): *Dann wis - se, daß er nicht mehr lebt, Und daß sein*
 3. Piano accompaniment (left and right hands)

1. Vocal line (Russian): *здѣсь по - хо - ро - нилъ онъ.*
 2. Vocal line (German): *Herz all - hier be - gra - ben.*
 3. Piano accompaniment (left and right hands)