

## „Горними тихо летѣла“ 2. „Langsam durchschwebt“

Andante.  $\text{♩} = 52.$ 

Canto.



Гор - ни - ми ти - хо ле - тѣ - ла ду - ща не - бе - са - ми,  
*Langsam durchschwebt ei - ne See - le die himmlischen Sphären,*

Andante.  $\text{♩} = 52.$ 

Piano.



груст - ны - и до - лу о - на о - пу - с - ка - ла рѣ - с - ни - цы;  
*oh - ne die Lie - der der gramvol - len Au - gen zu ho - ben;*



еле - зы въ про - стран - ст - во отъ нихъ у - на - да - я звѣз - да - ми, свѣт - лой и дли - ной ви -  
*Zäh - ren ent - glit - ten den - sel - ben ziel - bil - te - re Zäh - ren, um nun als Ster - ne ihr*



*p* *Ri - ten.*

ли\_ся за ней ве\_ре\_ни\_цей.  
 nach in die Fer\_не zu schwe - ben.

*Ri - ten.*

*A tempo* *p*

Встрѣчны\_я ти - хо е - е во\_про\_ша\_ли свѣ\_ти - ла:  
 Lei - se be\_gehrt - ten des Him\_mels Gestir\_не zu wis - sen,

*A tempo* *pp*

*mf*

что ты грустна? и о чемъ эти слезы во взо\_рѣ?  
 welches ihr Leid und weshalb ihr die Augen voll Thränen...  
 Имъ отвѣ\_ма\_ла о\_на:  
 Be - bend erwie\_der\_te sie:

*p*

Я зем\_ли не за\_бы - ла, мно - го о\_ста\_ви\_ла тамъ я стра -  
*Kann die Er\_de ich mis - sen! Vie - le ver\_liess ich dort un\_ten in*

да - нья и го - ря. Здѣсь я лишь ли - камъ бл\_а -  
*Kim - mer und Seh - nen. Hier wo ich schmel - ge in*

- женства и ра\_до\_сти вне - млю, пра - ведныхъ ду - ши не  
*se - li\_ger Won\_ne und Freu - de, wei - len Ge\_rech - te, er -*

знають ни скорби, ни зло - бы;      о,      от - пу - сти      ме - ня  
 - lö - set von ir - di - schem Lei - de.      O,      dürft ich wie - der - um

снова, Создатель, на зем - лю,      бы - ло - бь о чемъ по - жа - лѣть  
 nieder zur Er - de ent - ei - len,      hätt ich zu trö - sten voll - auf,

и у - тѣ - шить ко - го бы.  
 vie - le Wun - den zu hei - len.