

**Canto.** *Andantino.* (♩ = 69.) *mf*

**Piano.** *Andantino.* (♩ = 69.) *p*

*mf*

ро - зу па - ооску - ю, Ро - сой о - живлен - ну - ю, Я ны - нѣ по - ю; He  
*Ro - se, die thau - getränkt in Pathos einst blu - he - te, be - sin - ge ich nicht; nicht*

*mf*

ро - зу пе - ос - ску - ю, Ви - номъ о - кроплен - ну - ю, Сти - ха - ми хвалю: Но  
*je - ner die wein - besprengt in The - os einst gli - he - te gilt die - ses Gedicht: Ich*

пер-сяхъ у - влѣд - шу - ю Э - ли -  
*Bu - sen ver - bli - che - nen, E - li -*

ро - зу счастли - ву - ю, На пер-сяхъ у - влѣд - шу - ю Э - ли -  
*sün - ge der glück - li - chen am Bu - sen ver - bli - che - nen, E - li -*

*mf* *p* *pp*

ны мо - ей.  
*naß, nur Lob.*

ны мо - ей.  
*naß, nur Lob.*

*p.* *p.* *p.*

НАПЕРСНИКЪ. № 9. DER BUSENFREUND.

**Canto.** *Andantino.* (♩ = 76.) *mf*

Твоихъ призна - ній,  
*Be - gie - rig lauschlich*

**Piano.** *Andantino.* (♩ = 76.) *mf* *p*