

J.S. Bach
Cantata No. 150
Nach dir, Herr, verlanget mich

1. Sinfonia
Adagio

The first system of the Sinfonia consists of measures 1 through 4. It is written for piano in G major (one sharp) and 3/4 time. The tempo is Adagio. The music features a flowing melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

The second system of the Sinfonia consists of measures 5 through 8. It continues the melodic and harmonic development from the first system, with a prominent eighth-note pattern in the right hand.

The third system of the Sinfonia consists of measures 9 through 12. The music maintains its lyrical character with a mix of eighth and sixteenth notes.

The fourth system of the Sinfonia consists of measures 13 through 16. It concludes the piece with a final cadence in G major, marked with a double bar line and repeat dots.

The fifth system of the Sinfonia consists of measures 17 through 20. This system continues the piece, showing further melodic and harmonic development.

2. Coro

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Nach dir, Herr, dir,
Lord, my soul doth

Nach dir,
Lord, my

Herr, ver - lan - get
soul doth thirst for

Nach dir, Herr, dir, Herr, ver - lan - - get
Lord, my soul doth thirst, doth thirst _____ for

Nach dir, Herr, ver - lan - - get mich, ver - lan - - get
Lord, my soul doth thirst _____ for thee, doth thirst _____ for

Herr, ver - lan - get mich,
thirst, doth thirst for thee,

nach dir, Herr, ver.
Lord, my soul doth

mich, ver - lan - get mich,
thee, doth thirst for thee,

mich, verlan - - get mich,
thee, doth thirst for thee,

mich, ver - lan - get mich,
thee, doth thirst for thee,

nach dir,
Lord, my

4

lan - get mich, ver - lan - get mich, ver. lan - get mich,
 thirst — for thee doth thirst — for thee, doth thirst for thee,
 nach dir, Herr, ver. lan - get mich, ver lan - get mich,
 Lord, my soul doth thirst for thee, doth thirst for thee,
 nach dir, Herr, dir, Herr, ver. lan - get mich,
 Lord, my soul doth thirst, doth thirst for thee,
 Herr, dir, Herr, ver. - lan - get mich, ver. lan - get mich,
 soul, my soul doth thirst — for thee, doth thirst for thee,

9

nach dir, Herr, ver. - lan - get mich, ver. -
 Lord, my soul doth thirst, doth
 nach dir, Herr, ver - lan - - get mich, ver.
 Lord, my soul doth thirst — for thee, doth
 nach dir,
 Lord, my

13

lan - - - get mich, ver - lan - get mich. Mein Gott,
 thirst _____ for thee, doth thirst for thee; o God,

lan - - - get mich, ver - lan - get mich. Mein Gott,
 thirst _____ for thee, doth thirst _____ for thee; o God,

nach dir, Herr, dir, Herr, ver - lan - get mich. Mein Gott,
 Lord my soul doth thirst, doth thirst for thee; o God,

Herr, ver - lan - get mich, ver - lan - get mich. Mein Gott,
 soul doth thirst for thee, doth thirst _____ for thee; o God,

17

A Allegro

ich hof - - - fe auf dich.
 my hope is in thee.

ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe auf dich.
 my hope is in thee, Lord, my hope is in thee, in thee.

ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe auf dich.
 my hope is in thee, Lord, my hope is in thee, in thee.

ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe, ich hof - fe auf dich.
 my hope is in thee, Lord, my hope is in thee, in thee.

A Allegro

11

Un poco allegro

Laß mich nicht zu Schan.den wer.den, laß mich
Let me nev - er be con - found - ed, let me

Laß mich nicht zu Schan.den wer.den,
Let me nev - er be con - found - ed,

Laß mich nicht zu
Let me nev - er

Laß mich
Let me

Un poco allegro

24

Fag.

nicht zu Schan.den wer.den,
nev - er be con - found - ed,

laß mich nicht zu Schanden wer.den,
let me nev - er be con - found - ed

Schanden wer.den, laß mich nicht zu
be con - found - ed, let me nev - er

nicht zu Schan.den wer.den, laß mich
nev - er be con - found - ed, let me

Fag.

laß mich nicht zu Schan.den wer.den,
let me nev - er be con - found - ed,

laß mich nicht zu Schan.den wer.den,
let me nev - er be con - found - ed,

Schanden wer.den, laß mich nicht zu
be con - found - ed, let me nev - er

nicht zu Schan.den wer.den, laß mich
nev - er be con - found - ed, let me

26

Adagio

nicht zu Schan-den, nicht zu Schan-den wer-den, zu Schan-den,
let me nev-er, nev-er be con-found-ed, con-found-ed,

laß mich nicht zu Schan-den, zu Schan-den wer-den, zu Schan-den,
let me nev-er, nev-er be con-found-ed, con-found-ed,

Schan-den wer-den, nicht zu Schan-den wer-den, zu Schan-den,
be con-found-ed, nev-er be con-found-ed, con-found-ed,

nicht zu Schan-den wer-den, zu Schan-den wer-den, zu Schan-den,
nev-er be con-found-ed, be con-found-ed, con-found-ed,

Adagio

28

zu Schan-den, zu Schan-den wer-den,
con-found-ed, nev-er be con-found-ed.

zu Schan-den, zu Schan-den wer-den,
con-found-ed, nev-er be con-found-ed.

zu Schan-den, zu Schan-den wer-den,
con-found-ed, nev-er be con-found-ed.

zu Schan-den, zu Schan-den wer-den,
con-found-ed, nev-er be con-found-ed.

30

B

Allegro

daß sich mei - ne
Up, Lord, that my

daß sich mei - ne Fein - de nicht freu -
Up, Lord, that my foes may not tri -

B

Allegro

Fein - de nicht freu - en ü - ber mich,
foes may not tri - umph o - ver me,

- en ü - ber mich, ü - ber mich, nicht freu -
- umph o - ver me, o - ver me, not tri -

daß sich mei - ne Fein - de nicht
Up, Lord, that my foes may not

daß sich mei - ne
Up, Lord, that my

Fag. mit dem Chorbaß

ü - ber
o - ver

- en, sich nicht freu -
- umph may not tri -

freu - - - en, sich nicht
tri - - - umph may not

Frei - - de nicht freu - - - en ü - ber mich, ü -
foes may not tri - - - umph o - ver me, o -

37

mich, ü - - - ber mich nicht
me, o - - - ver me, not

freu - - - en, ü - ber
tri - - - umph o - ver

- en,
- umph,

daß sich mei - ne Frei - de nicht
up, Lord, that my foes may not

- en,
- umph,

- ber mich nicht freu - - - en, sich nicht freu -
- ver me, not tri - - - umph may, not tri -

39

mich, ü - ber mich,
me, o - ver me,
daß sich mei - ne Fein - de nicht
up, Lord, that my foes may not
freu - en sich nicht
tri - umph, may not
freu - en, sich nicht
tri - umph, may not

daß sich mei - ne Fein - de nicht freu - en ü - ber
up, Lord, that my foes may not tri - umph o - ver
- en ü - ber mich, nicht freu - en
- umph o - ver me, not tri - umph

41

freu - en ü - ber mich, ü - ber
tri - umph o - ver me, o - ver
freu - en ü - ber mich, sich nicht
tri - umph o - ver me, may not
mich, sich nicht freu - en ü - ber mich, ü -
me, may not tri - umph o - ver me, o -
- en,
- umph

43

mich, sich nicht freu - - - en
me, may not tri - - - umph

ü - - - ber mich,
o - - - ver me,

freu - - - - en ü - ber
tri - - - - umph o - ver

mich, sich nicht freu - - - -
me, may not tri - - - -

- - - ber mich, ü - -
- - - ver me, o - -

- - - ber mich,
- - - ver me,

daß sich mei - ne
up, Lord, that my

45

ü - ber mich, ü - ber mich, ü - ber mich, ü - ber
o - ver me, o - ver me, o - ver me, o - ver

- - en ü - - - - ber mich, ü - - - - ber
- - umph o - - - - ver me, o - - - - ver

sich nicht freu - - - - en ü -
may not tri - - - - umph o -

Fein - - de nicht freu - - - - en ü - ber mich, ü - ber
foes may not tri - - - - umph o - ver me, o - ver

Fag.

47

49

mich, ü - - - ber
me, o - - - ver

mich, ü - - - ber
me, o - - - ver

mich, sich nicht freu - - -
me, may not tri - - -

- - ber mich, nicht freu - - -
- - ver me, not tri - - -

- - en, sich nicht freu - - -
- - umph, may not tri - - -

mich, ü - ber mich, ü - ber mich, ü - ber
me, o - ver me, o - ver me, o - ver

Adagio

51

mich, ü - - - ber
me, o - - - ver

mich, nicht freu - en
me, not tri - umph

ü - ber mich.
o - ver me.

- - en ü - ber
- - umph o - ver

mich, nicht freu - en
me, not tri - umph

ü - ber mich.
o - ver me.

- - en ü - ber
- - umph o - ver

mich, nicht freu - en
me, not tri - umph

ü - ber mich.
o - ver me.

mich, sich nicht freu - en ü - ber mich.
me, may not tri - umph o - ver me, not tri - umph o - ver me.

Adagio

3. Aria
Soprano

Doch bin und blei-be ich ver.
So shall my heart be sat-is-

gnügt,
fied, ob-gleich hier zeit-lich to -
no world-ly care shall move

- - - ben,
me, Kreuz, Sturm, Kreuz, Sturm und and-re Pro-ben, Kreuz,
no cross, no cross that's sent to prove me, no

Sturm und and-re Pro-ben,
cross that's sent to prove me, Tod, Höll' Tod, Höll' und was sich
not Death, not Death nor Hell's black

A

fügt, — Tod, Höll' und was sich fügt. Ob Un-fall schlägt den
pride, — not Death nor Hell's black pride. *Though day may seem to*

12

treu-en Knecht, Recht ist und bleibt, Recht ist und blei-bet
be - but right, *right is* *and will be,* *right is and will be*

15

e - wig Recht, Recht ist und blei-bet e - - - - wig
al-ways right, *right is and will be* *al - - - - ways*

18

Recht.
right.

21

4. Coro

Andante

Soprano
 Alto
 Tenore
 Basso

Lei - te mich, Stab - lish me, lei - te mich, stab - lish me, lei - te mich, stab - lish me, lei - te mich, stab - lish me

Andante

A
Allegro

- te mich, - lish me, lei - te mich, stab - lish me, lei - te mich in stab - lish me up - on the rock of dei - ner Wahr - heit, und truth, and

A
Allegro

13

...der Gott,
is God,

der Gott,
is God,

du bist der Gott, denn du
the Lord is God, for the

du bist der Gott, denn du
the Lord is God, for the

bist der Gott,
Lord is God,

du bist der Gott, denn du
the Lord is God, for the

bist der Gott,
Lord is God,

der Gott,
is God,

der Gott,
is God,

der Gott,
is God,

16

bist der Gott, der
Lord is God, my

Gott, der mir
hope, and my

hilft, der mir
strength, and

mir
my

hilft, täg - lich
strength, trust in

der Gott, der
is God, my

Gott, der mir
hope, and my

hilft, der mir
strength, and

mir
my

hilft,
strength,

du bist der
is God, my

Gott, der mir
hope, and my

hilft, der mir
strength, and

mir
my

hilft,
strength,

du bist der
is God, my

Gott, der mir
hope, and my

hilft, der mir
strength, and

mir
my

hilft,
strength,

Orgel

C

har - - - re ich dein, har - - -
him, o my *soul,* *trust*

har - - - re ich, täg - lich har - - -
trust *him,* *trust* in *him,*

har - - - re ich dein, har - - -
trust in *him,* *trust*

har - - - re ich dein, har - - -
trust in *him,* *trust*

20

- - - re ich dein, har - - - re ich
in *him,* *trust* in

re ich dein, har - - - re ich
o my *soul,* *trust* in

- - - re ich, täg - lich har - - - re ich
in *trust* in *him,* o my

- - - re ich dein, har - - - re ich
in *him,* *trust* in

22

dein, har - re ich dein,
 him, trust in him,

dein, har - re ich dein,
 him, trust in him,

dein, har - re ich dein,
 soul, trust in him, har - re ich
 trust in

dein, täg - lich har -
 him, trust in him,

24

har - re ich dein, täg - lich har - re ich dein.
 trust in him, trust in him, o my soul.

har - re ich dein, täg - lich har - re ich dein.
 trust in him, trust in him, o my soul.

dein, täg - lich har - re, täg - lich har - re ich dein.
 him, trust in him, o trust in him, o my soul.

re ich dein.
 o my soul.

27

5. Terzetto

Alto
Tenore
Basso

Ze - dern müs - sen von den
 Ce - dars on the moun - tains

Ze - dern müs - sen von den
 Ce - dars on the moun - tains

Ze - dern müs - sen von den
 Ce - dars on the moun - tains

Orgel mit den Chorstimmen

— Win - den oft viel
 — sway - ing Bow their

— Win - den oft viel Un -
 — sway - ing Bow their heads

— Win - den oft viel
 — sway - ing Bow their

Un - ge - mach emp - fin - den, oft - mals
heads the winds o - bey - ing, Proud - ly

— - - ge - mach emp - fin - den, oft - mals
the winds o - bey - ing, Proud - ly

Un - ge - mach emp - fin - den, oft - mals
heads the winds o - bey - ing, Proud - ly

12

wer - den sie ver - kehrt. Rat und
o'er the tem - pests ride. Heark - en

wer - den sie ver - kehrt.
o'er the tem - pests ride.

wer - den sie ver - kehrt.
o'er the tem - pests ride.

16

Tat, Rat und Tat auf Gott ge -
thou, heark - en thou to God's com -

Rat und Tat, Rat und Tat auf Gott ge -
Heark - en thou, heark - en thou to God's com -

Rat und Tat auf Gott ge -
Heark - en thou to God's com -

20

stel - - let, ach - tet nicht, nicht,
mand - - ing Though it pass, pass

stel - - let, ach - tet nicht, nicht,
mand - - ing Though it pass, pass

stel - - let, ach - tet nicht, nicht,
mand - - ing Though it pass, pass

24

was wi - der - bel - let, wi - der - bel - let,
 thy un - der - stand - ing, un - der - stand - ing

was wi - der - bel - let, wi - der - bel - let,
 thy un - der - stand - ing, un - der - stand - ing

was wi - der - bel - let,
 thy un - der - stand - ing

28

B

denn sein Wort ganz an - - - in - - -
 Trust in him, o trust in

denn sein Wort ganz an - - -
 Trust in him what e'er,

denn sein Wort ganz
 Trust in him, o

B

32

ders, ganz an - ders lehrt.
him what e'er be - tide.

ders, ganz an - ders lehrt.
him what e'er be - tide.

an - ders, ganz an - ders lehrt.
trust him what e'er be - tide.

36

39

6. Coro

Soprano
 Alto
 Tenore
 Basso

Mei-ne Au - gen se - hen stets,
And mine eyes shall look_ to him,

Mei-ne Au - gen se - hen stets,
And mine eyes shall look_ to him,

Mei-ne Au - gen se - hen
And mine eyes shall look_ to

Mei-ne Au - gen se - hen
And mine eyes shall look_ to

stets,
him,

stets,
him,

stets,
him,

stets,
him,

stets,
him,

stets,
him,

stets zu dem Herrn,
even to the Lord,

2. Viol.

stets zu dem Herrn,
even to the Lord,

7

stets zu dem Herrn,
even to the Lord,

10

mei-ne Au - gen se-hen stets, se-hen stets zu dem
and mine eyes shall look to him, shall look even to the

mei-ne Au - gen se-hen stets, se-hen stets zu dem
and mine eyes shall look to him, shall look even to the

mei-ne Au - gen se-hen stets, se-hen stets zu dem
and mine eyes shall look to him, shall look even to the

mei-ne Au - gen se-hen stets, se-hen stets zu dem
and mine eyes shall look to him, shall look even to the

13

Herrn, denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen,
Lord. For it is he who shall plude my feet out of the net,

Herrn, denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen,
Lord. For it is he who shall plude my feet out of the net,

Herrn, denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen,
Lord. For it is he who shall plude my feet out of the net,

Herrn, denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net - ze zie - hen,
Lord. For it is he who shall plude my feet out of the net,

17

A Allegro

denn er wird mei-nen Fuß aus dem
yea my soul shall go free for the

21

A Allegro

Net-ze zie - - - hen, aus dem Net - - ze zie - hen, aus dem
snare is brok - - - en, for the snare - is brok - en, for the

denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net-ze zie - - - hen, aus dem
yea my soul shall go free for the snare is brok - - - en, for the

denn er wird mei-nen Fuß aus dem
yea my soul shall go free for the

24

Net - - ze zie - hen,
snare — is brok - en,

Net - - ze zie - hen, aus dem Net - - ze zie - hen,
snare — is brok - en, for the snare — is brok - en,

Net. ze zie - - - hen, aus dem Net. - - ze zie - hen, aus dem
snare is brok - - - en, for the snare — is brok - en, for the

denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net. ze zie - - - hen, aus dem
yea my soul shall go free for the snare is brok - - - en, for the

27

B

denn er wird mei-nen Fuß aus dem Net. ze zie -
yea my soul shall go free for the snare is brok -

denn er
yea my

Net - - ze zie - hen,
snare — is brok - en,

Net - - ze zie - hen, aus dem Net. - - ze zie - hen,
snare — is brok - en, for the snare — is brok - en,

B

30

hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -
 en, for the snare is brok - en, for the snare

wird mei nen Fuß aus dem Net ze zie - hen, aus dem Net -
 soul shall go free for the snare is brok - en, for the snare

denn er wird mei nen Fuß aus dem Net ze zie -
 yea my soul shall go free for the snare is brok -

denn er
 yea my

33

ze zie - hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -
 is brok - en, for the snare is brok - en, for the snare

ze zie - hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -
 is brok - en, for the snare is brok - en, for the snare

- hen, aus dem Net - ze zie - hen, aus dem Net -
 - en, for the snare is brok - en, for the snare

wird mei nen Fuß aus dem Net ze zie - hen, aus dem Net -
 soul shall go free for the snare is brok - en, for the snare

36

ze zie - hen, aus dem Net -
is brok - en, for the snare

ze zie - hen, aus dem Net -
is brok - en, for the snare

ze zie - hen, aus dem Net -
is brok - en, for the snare

ze zie - hen, aus dem Net -
is brok - en, for the snare

39

ze zie - hen.
is brok - en.

42

7. Coro

Ciacona

Soprano
Alto
Tenore
Basso

Mei - ne
Though my

Ciacona

*coll'octava
ad libitum*

Ta - ge in den Lei - den
life be on - ly sad - ness,

Ta - ge in den Lei - den
life be on - ly sad - ness,

Ta - ge in den Lei - den
life be on - ly sad - ness,

Ta - ge in den Lei - den
life be on - ly sad - ness,

6

en - det Gott den - noch zu Freu -
 God will end my days in glad -

en - det Gott den - noch zu
 God will end my days in

11

zu Freu -
 in glad -

Freu
 glad

16

den;
ness;

den;
ness;

den;
ness;

20

A Soprano

Christen auf den Dor - - nen - we - gen...
Je - sus head with thorns was crown - ed

Alto

...füh - ren Him - - - -
But his joy

25

31

- - mels Kraft und Se - - gen;
in heav'n a - bound - ed;

Tenore

...blei - bet Gott mein treu - er Schatz,...
 So in God my hope - is stayed,

36

Basso

...ach - - te - ich nicht, ach - - - te ich
 of - men's pow - er, of - - - men's

41

nicht - Men - schen - kreuz.
 pow - er un - a - - fraid.

44

Fag.

Fag.

47

50

B Soprano
 Chri - stus, der uns steht zur Sei - ten,
 Christ the dead, yet in us liv - ing

Alto
 Chri - stus, der uns steht zur Sei - ten,
 Christ the dead, yet in us liv - ing

Tenore
 ...hilft mir täg - lich
 Gives us vic - to - ry

Basso
 ...hilft mir täg - lich sieg - haft
 Gives us vic - to - ry in our

B

53

hilft mir täg - lich sieg - haft strei -
 Gives us vic - to - ry in our striv -

täg - lich sieg - haft strei -
 vic - to - ry in our striv -

sieg - haft strei -
 in our striv -

strei - ten, hilft mir täg - lich
 striv - ing, gives us vic - to - ry

59

ten, ing, hilft mir gives us

- ten, ing, hilft mir gives us täg - lich vic - to - ry

hilft mir gives us täg - lich vic - to - ry sieg - haft in - our strei - striv -

sieg - haft in - our strei - striv -

64

täg - lich vic - to - ry sieg - haft in - our strei - striv - - ten, ing,

sieg - haft in - our strei - striv - - ten, ing,

- ten, ing, sieg - haft in our

- ten, ing, sieg - haft in our strei - striv -

69

- - - - - ten,
 - - - - - ing,
 - - - - - ten,
 - - - - - ing,
 strei - - - ten,
 striv - - - ing,
 Chri - stus,
 Christ the
 der - - - uns
 dead - - - yet
 steht zur
 in - - - us
 strei - - - ten,
 striv - - - ing,
 Chri - stus,
 Christ the
 der - - - uns
 dead - - - yet
 steht zur
 in - - - us

80

hilft mir täg - lich sieg - - - haft strei - - ten.
 gives us vic - tory in our striv - - ing.
 hilft mir täg - lich sieg - - haft strei - - ten.
 gives us vic - tory in our striv - - ing.
 Sei - ten,
 liv - ing
 hilft mir täg - lich sieg - - haft strei - ten.
 gives us vic - - tory in our striv - ing.
 Sei - ten, hilft mir täg - lich sieg - - haft strei - - ten.
 liv - ing gives us vic - tory in our striv - - ing.

84