

# II

Andante con moto. ♩ - 92.

Flauti.

Oboi.

Clarineti in B.

Fagotti.

Corni in C.

Trombe in C.

Timpani in C.G.

Violino I.

Violino II.

Viola.

Violoncello.

Basso.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Bassi.









Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

*cresc.*

*f ff*

*pizz.*

*pizz.*

*p dolce*

*p dolce*

*p pizz.*

Vel.

Basso.

Fl.

Ob.

Fag.



Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr.

Tp.

Bassi.

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr.

Tp.

*dolce*

*pp*

*sempre pp*

*pp*

*sempre pp*

*pp*

*sempre pp*

*pp*

*sempre pp*



Fl. *dolce*

Ob. *dolce*

Cl. *p*

Fag. *dolce*

Fl. *cresc.* *ff*

Ob. *cresc.* *ff*

Cl. *cresc.* *ff*

Fag. *ff*

Cor. *f* *ff*

Tr. *ff*

Tp. *ff*

*p* *ff* *ff* *ff* *ff* *ff*

Fl. *dimin.* *p*

Ob. *dimin.* *p*

Cl. *dimin.* *p*

Fag. *dimin.* *p*

Cor. *dimin.* *p*

Tr. *dimin.* *p*

Tp. *tr.* *dimin.* *p*

*pizz.* *p*

*dimin.* *p*

Fl. *p*

Cl. *p*

Fag. *p*

*più p* *pp* *pp* *pizz.*

*pp* *arco.* *pizz.*

*pp* *pizz.*

*pp* *pizz.*

Bassi.

Fl.

Ob.

C1.

Fag.

*p*

13

Fl.

Ob.

C1.

Fag.

*cresc.*

*f p dolce.*

*f*

*cresc.*

*f*

*p dolce*

*cresc.*

*f*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

*f*

*f*

*f*

*cresc.*

*f*

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Fag.

*p dolce*  
*arco*  
*pp cresc.*  
*cresc.*

Fl.  
Ob.  
Cl.  
Fag.

*ff*  
*ff<sub>a2</sub>*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*  
*ff*

*a2*

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

Cor.

Tr.

Tp.

*sf* *p dolce.*

Fl.

Ob.

Cl.

Fag.

*p*

*dolce.*

*Più moto.*  $\text{♩} = 116$

*p*

*pp*

*p*

*pp*

*pp*



Cl. *dolce.* *cresc.*

Fag. *dolce.* *cresc.*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*pp*

*cresc.*

*cresc.*

*cresc.*

Fl. *f* *ff* *f* *p* *f* *ff*

Ob. *f* *ff* *f* *p* *f* *ff*

Cl. *f* *ff* *f* *p* *f* *ff*

Fag. *f* *ff* *f* *p* *f* *ff*

Cor. *f* *ff* *f* *p* *f* *ff*

Tr. *f* *ff* *f* *p* *f* *ff*

Tp. *f* *ff* *ff* *p* *f* *ff*

*f* *ff* *ff* *p* *f* *ff*

*f* *ff* *ff* *p* *f* *ff*

*f* *ff* *ff* *p* *f* *ff*

*f* *ff* *ff* *p* *f* *ff*