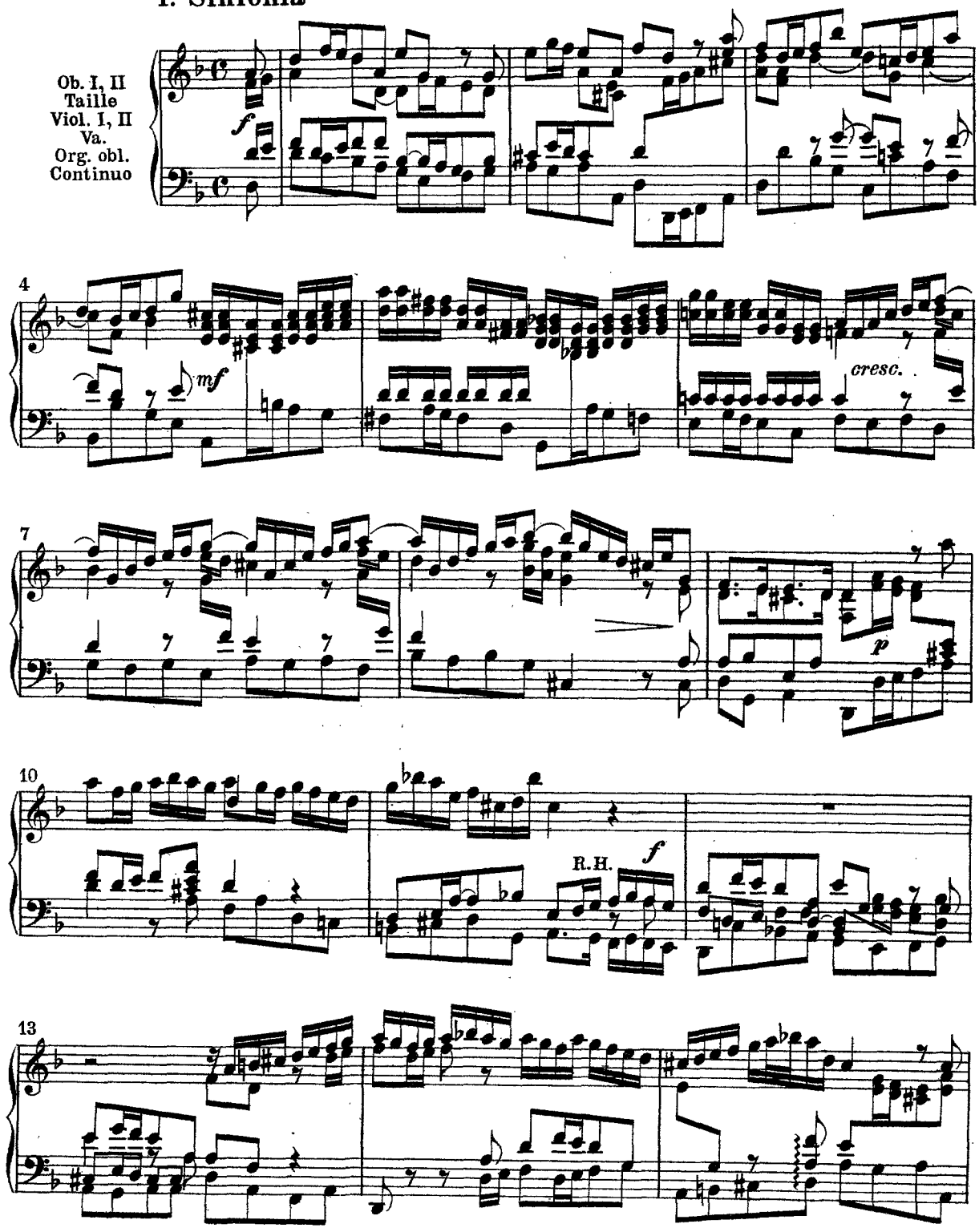
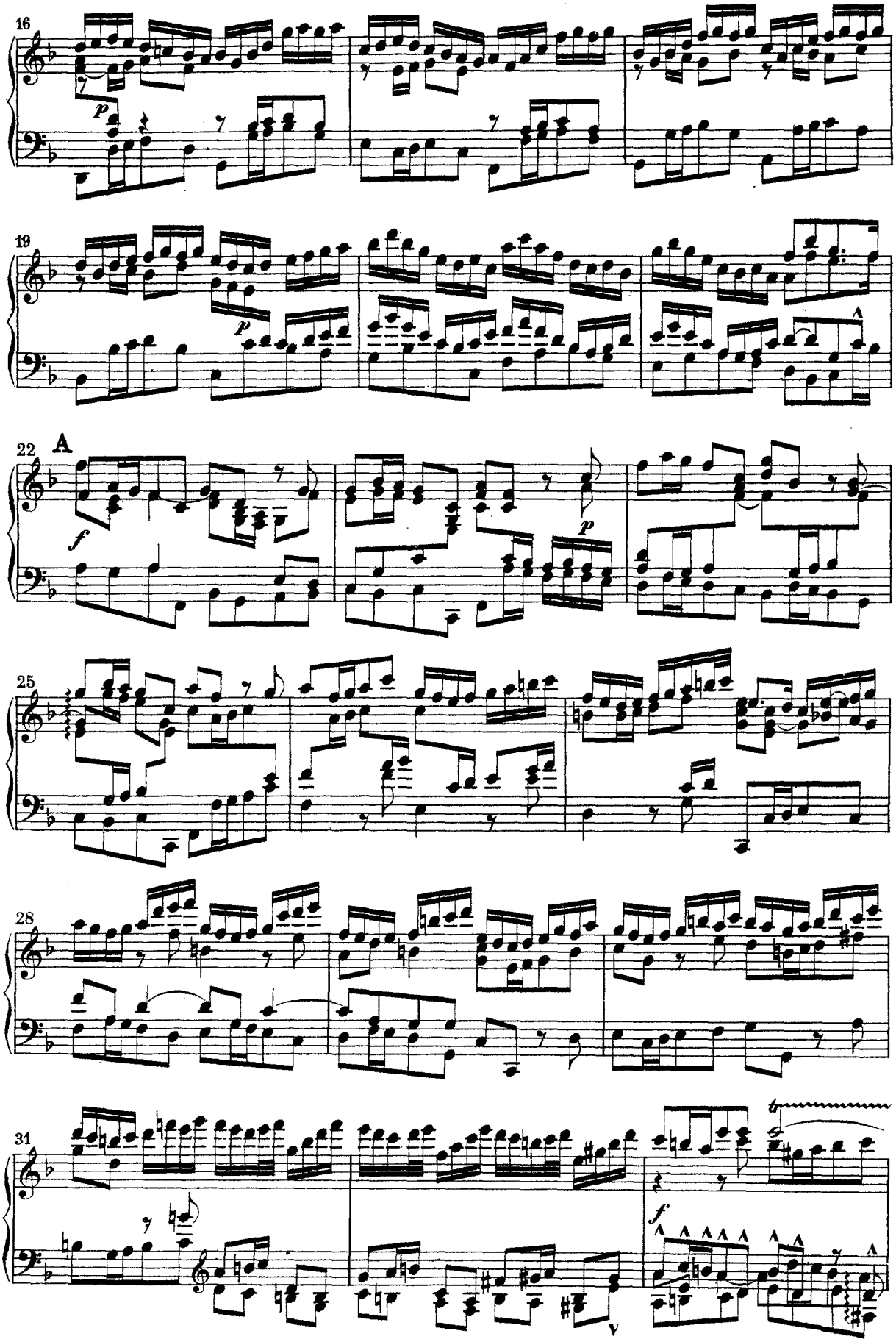
J.S. Bach

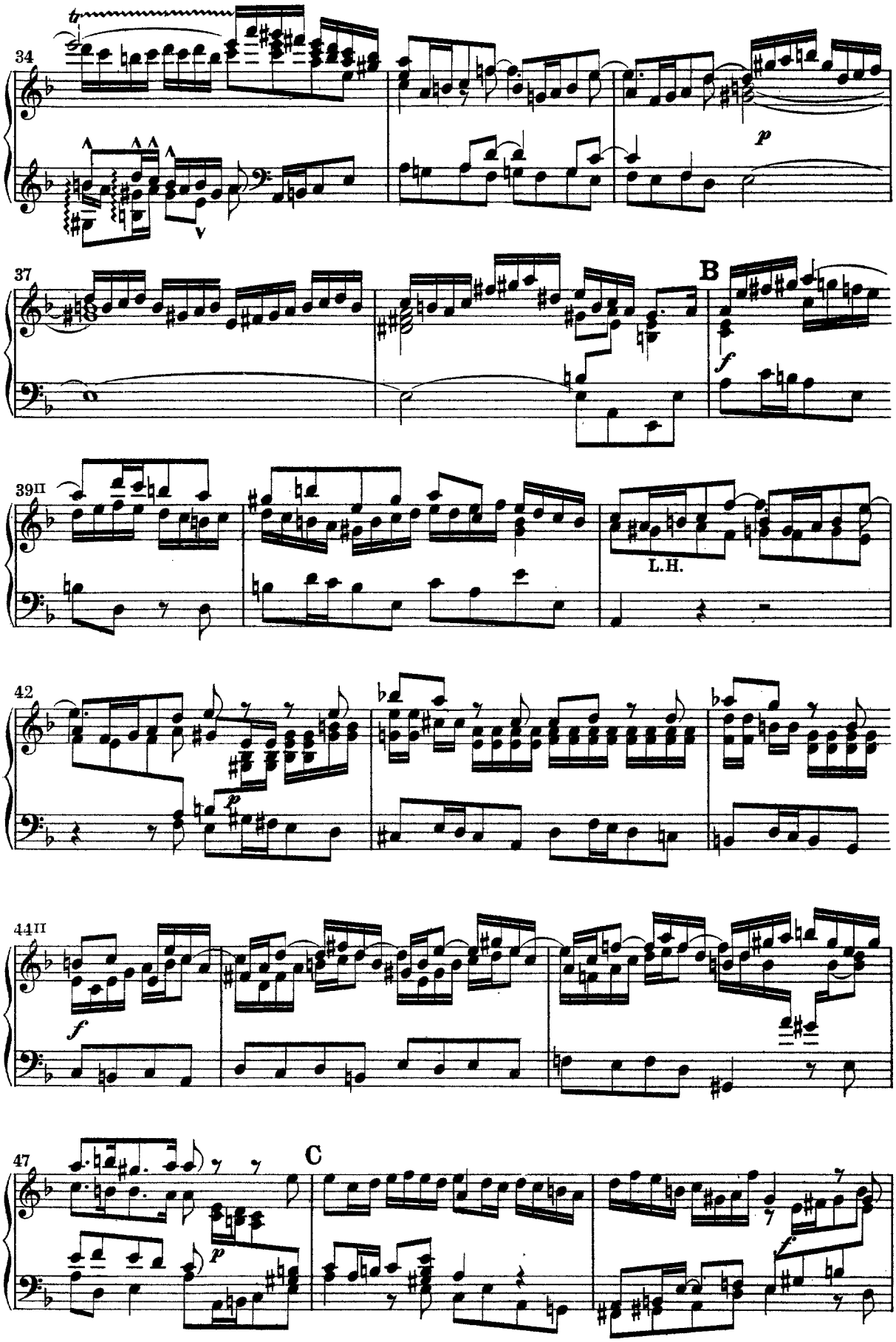
Cantata No. 35

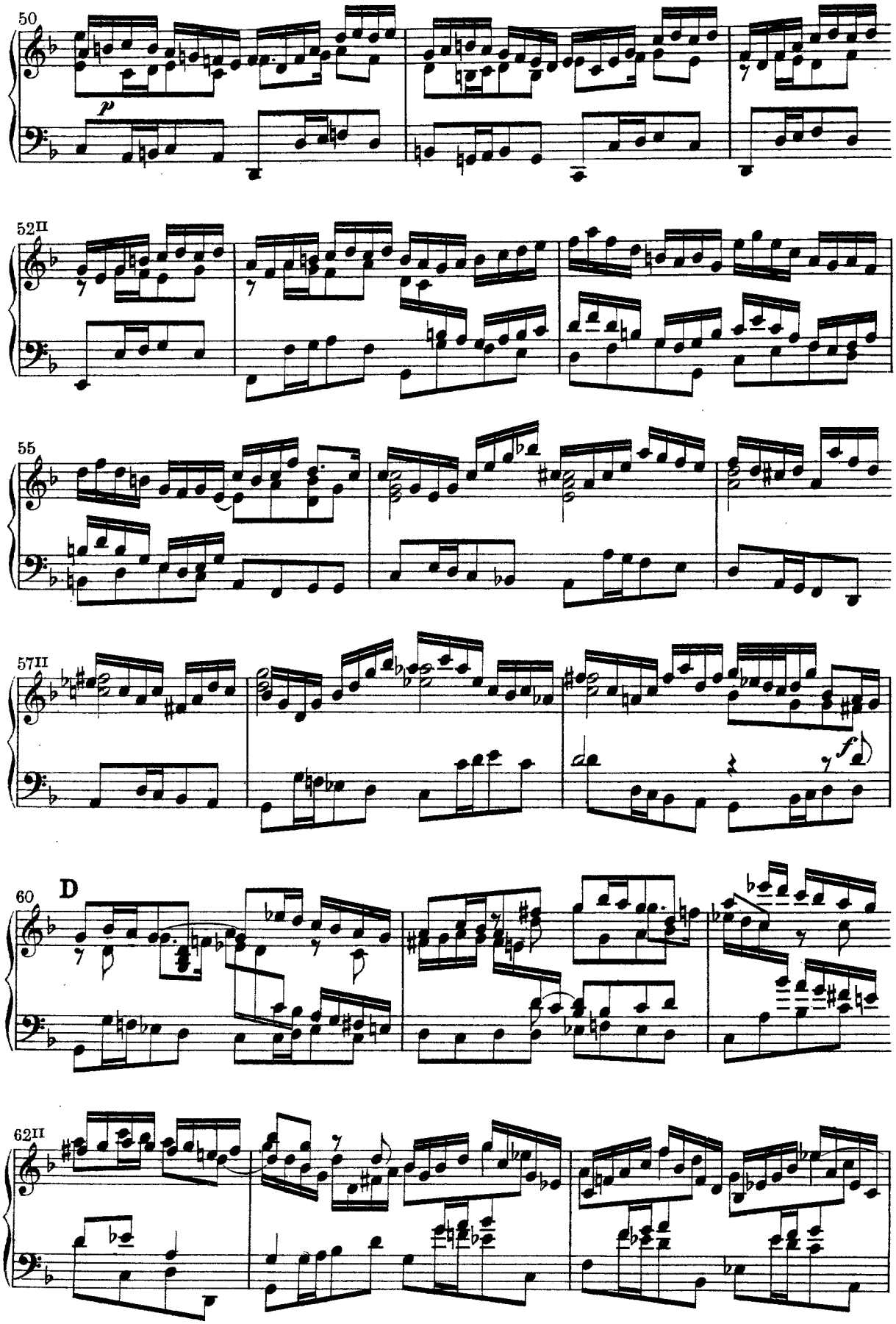
Geist und Seele wird verwirret

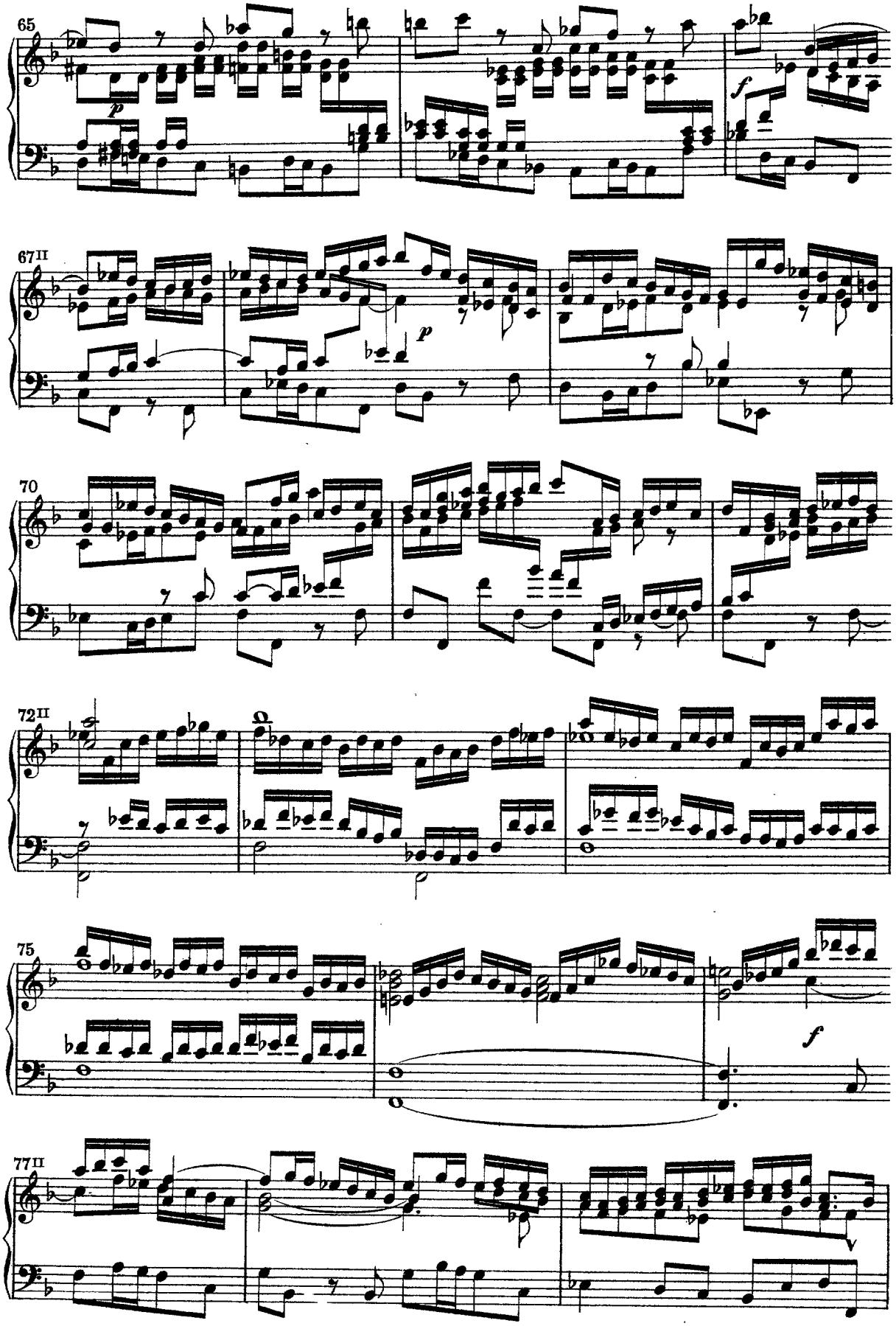
1. Sinfonia

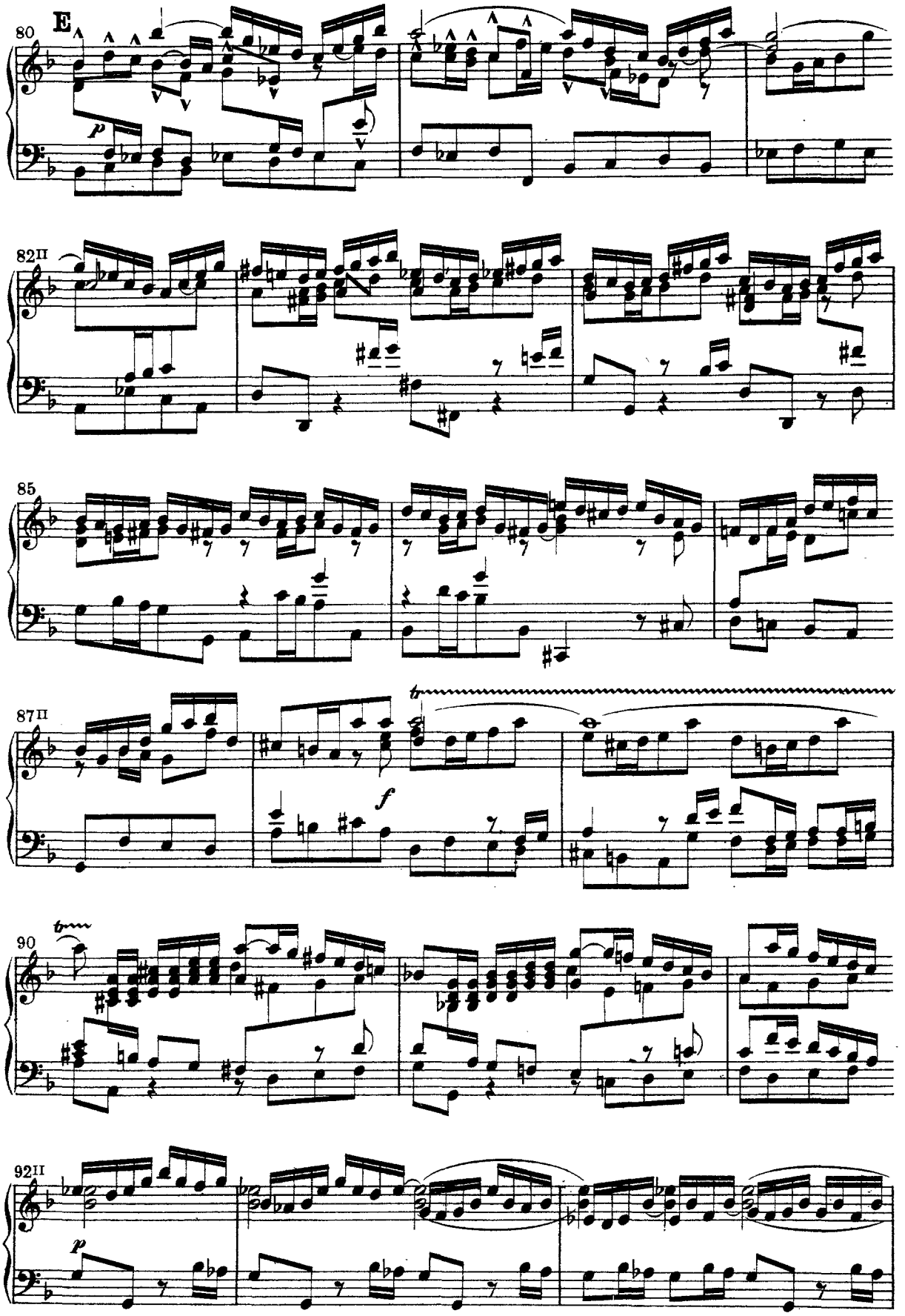


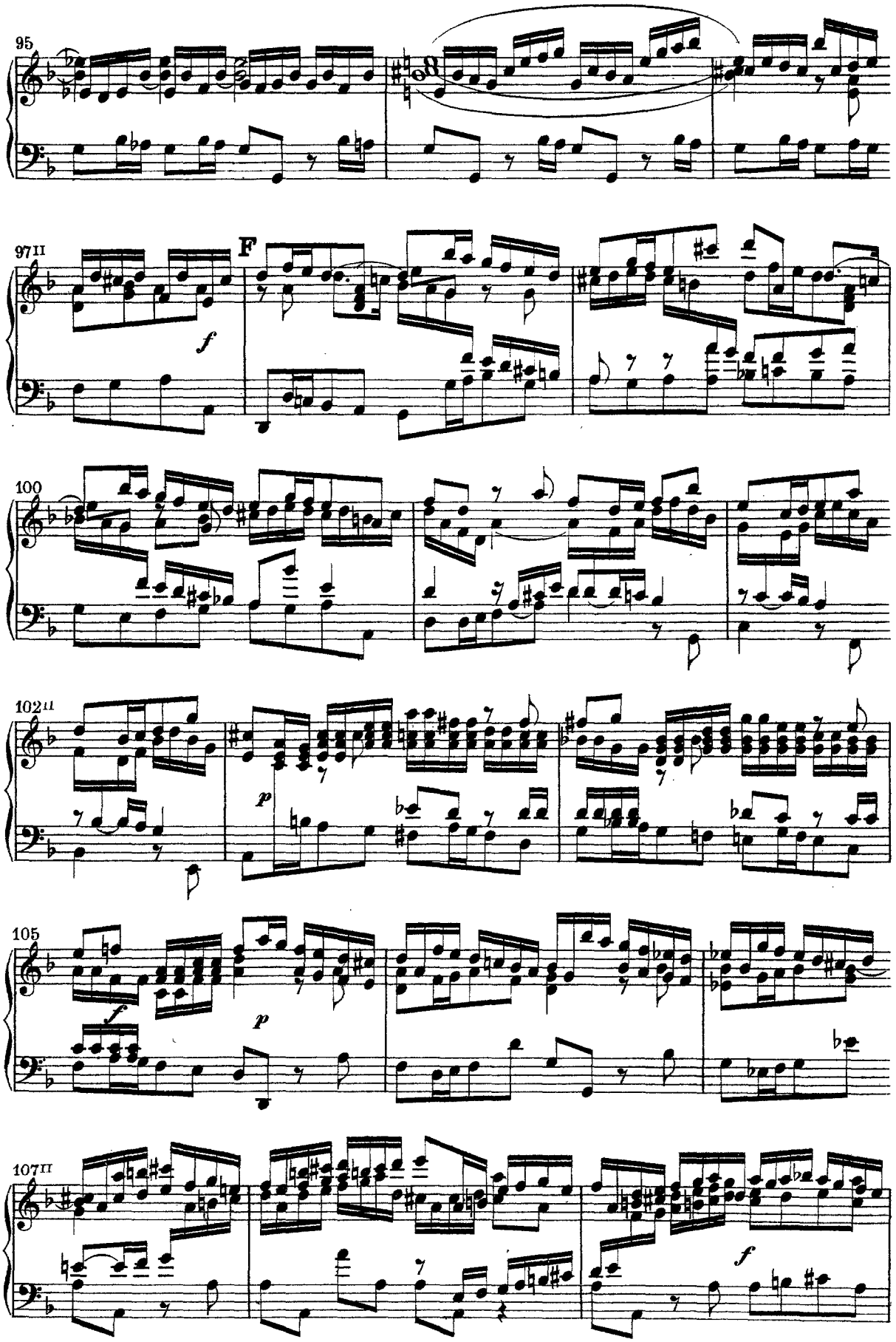

16
p
19
p
A
22
A
f
p
25
28
31
f

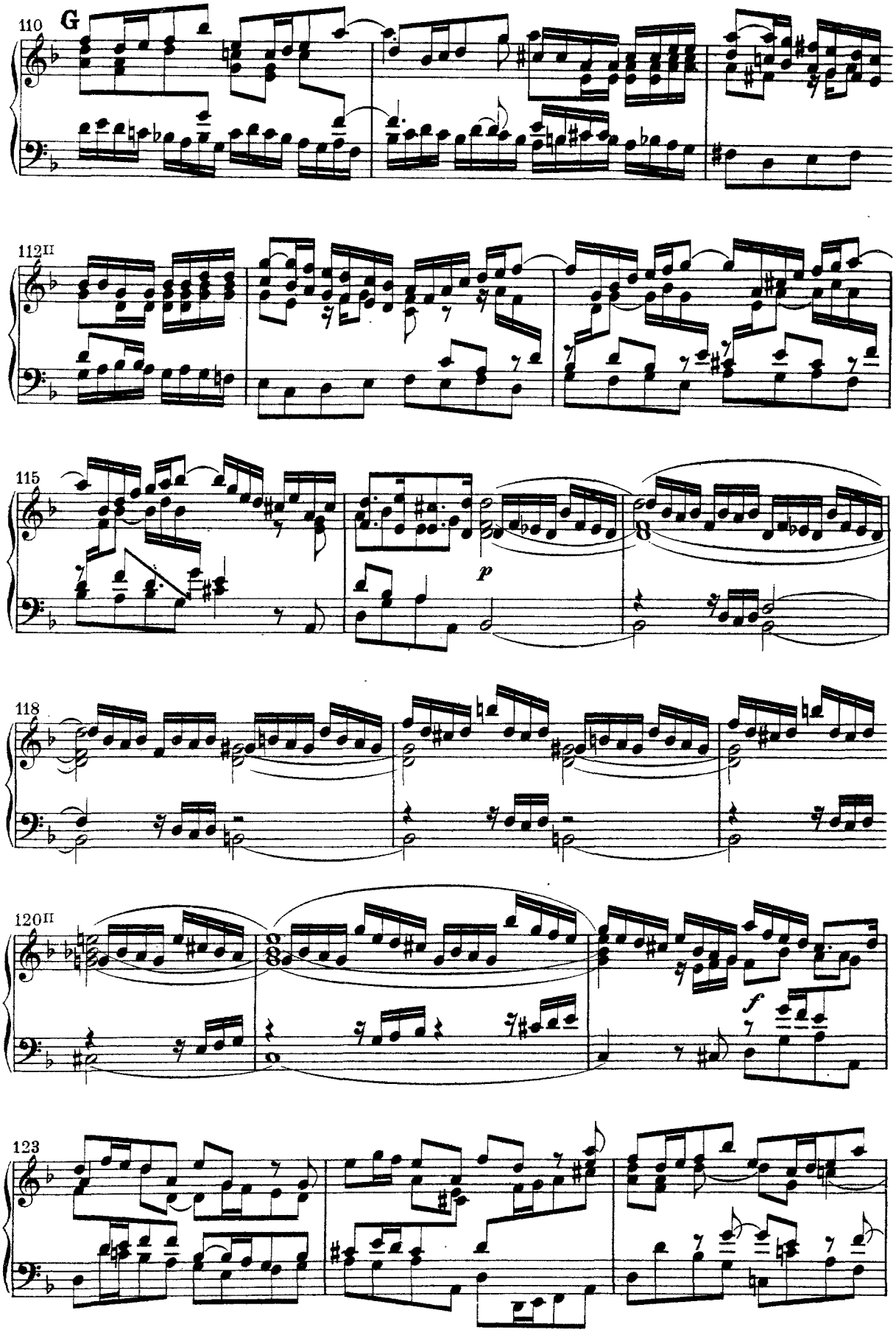

34
p
37
B
f
39II
L.H.
42
p
44II
f
47
C
p
f

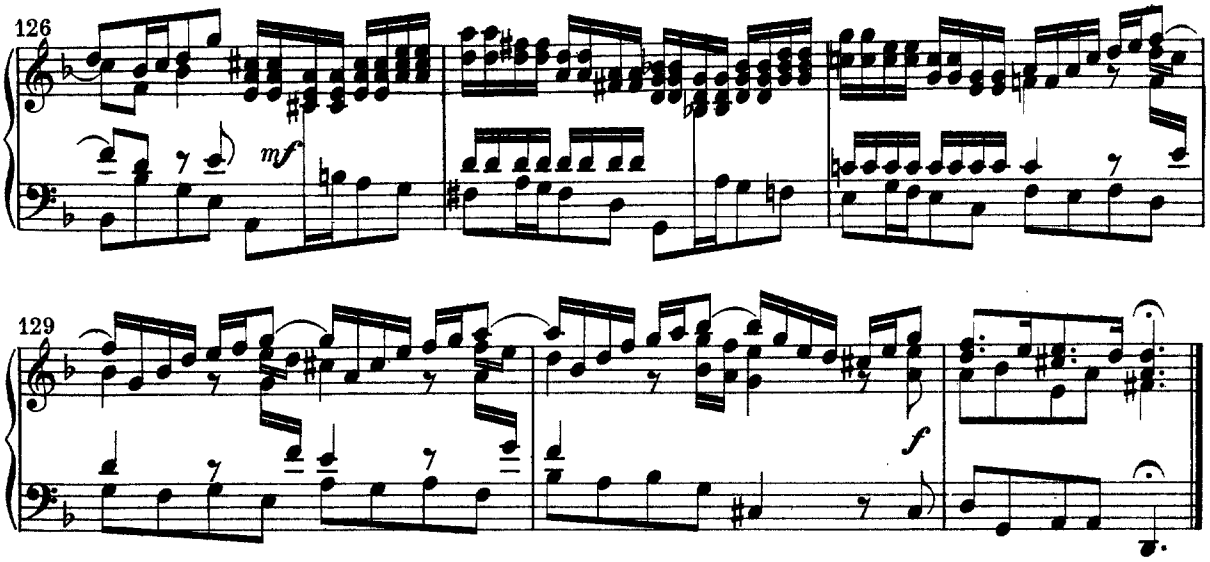

50
p
52II
55
57II
f
60
D
62II


65
p
f
67II
p
70
72II
75
f
77II

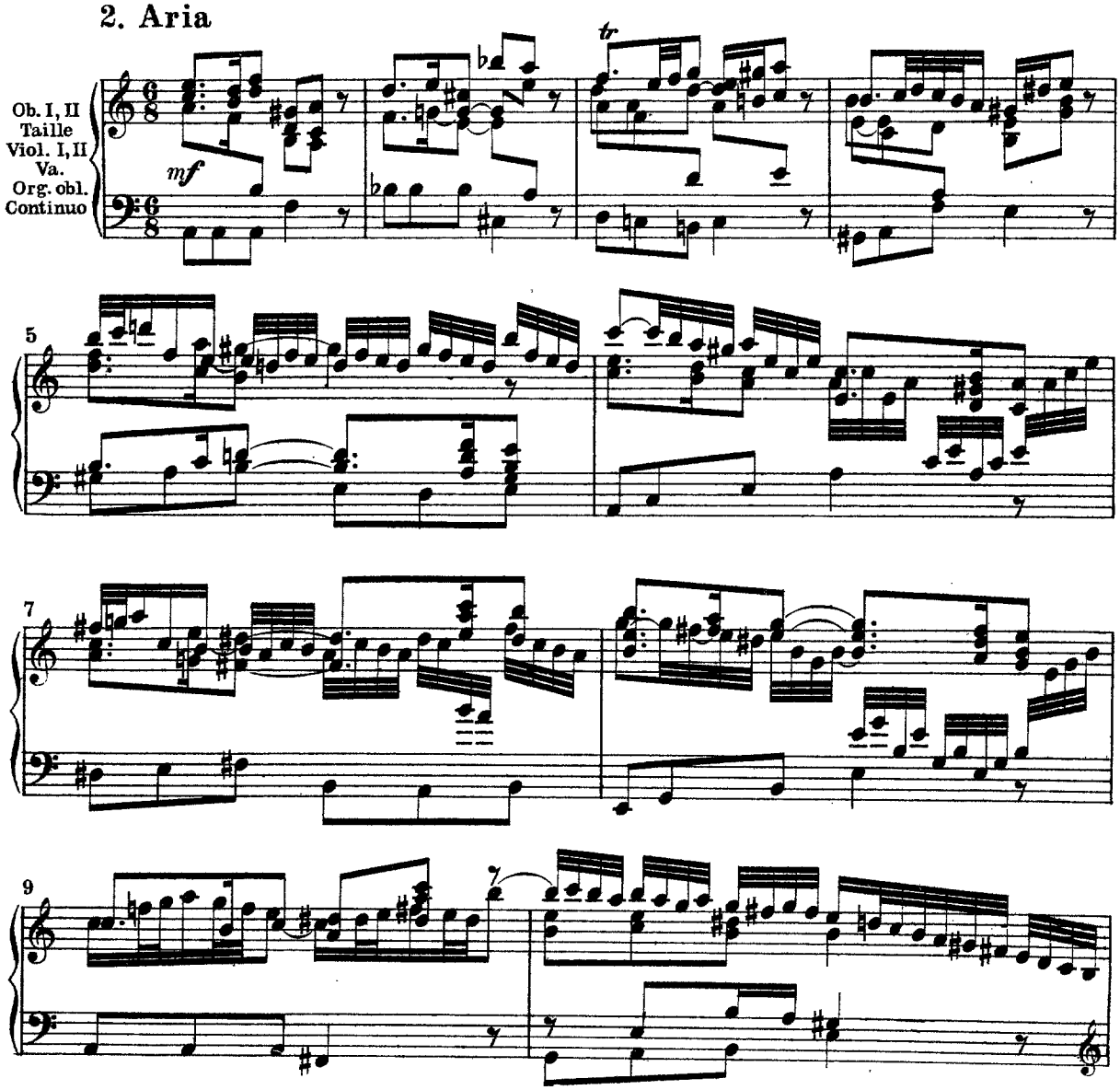

E
80
p
82II
85
87II
f
90
92II
p

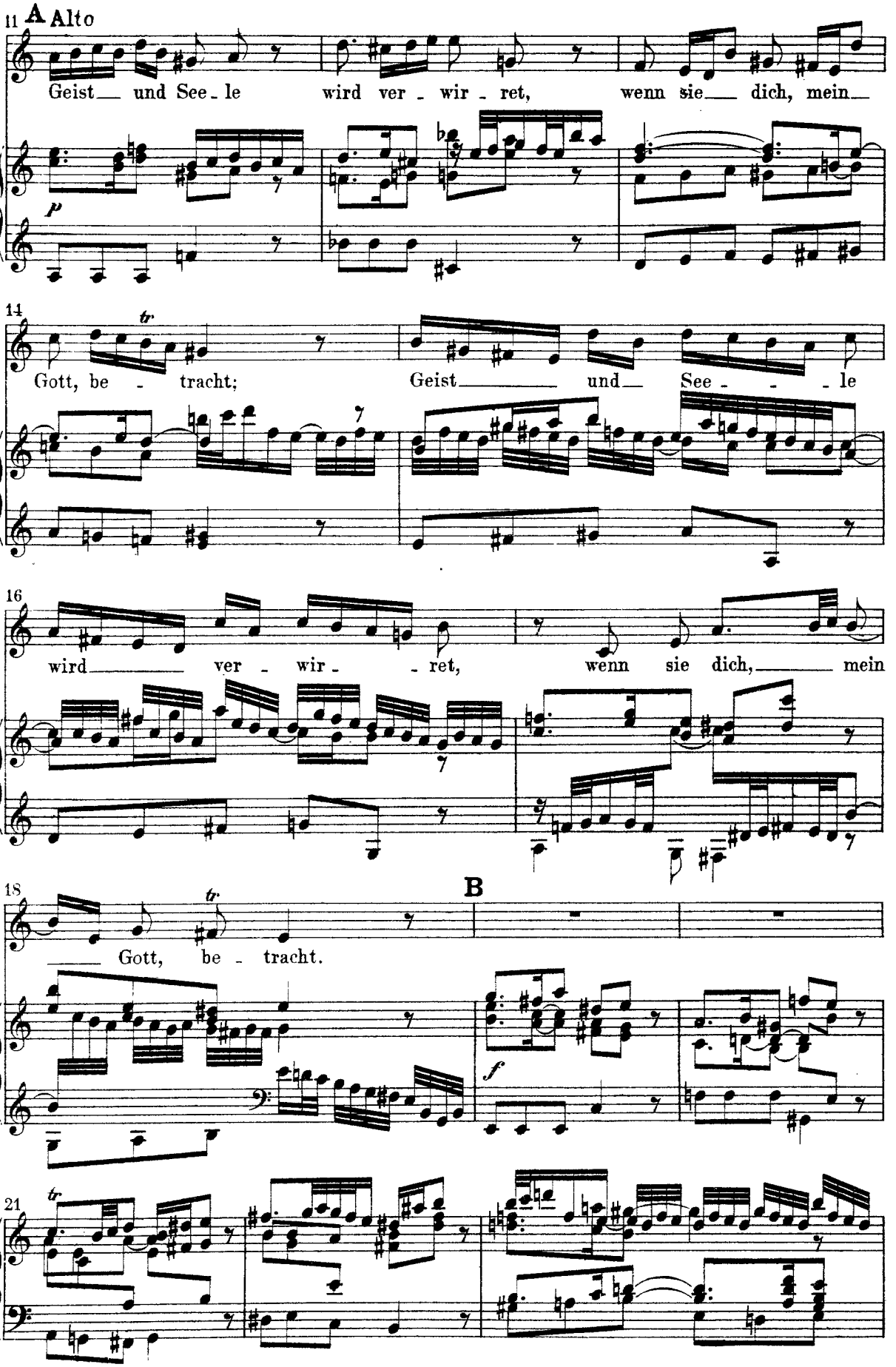

95
97II
F
f
100
102II
p
105
f
p
107II
f

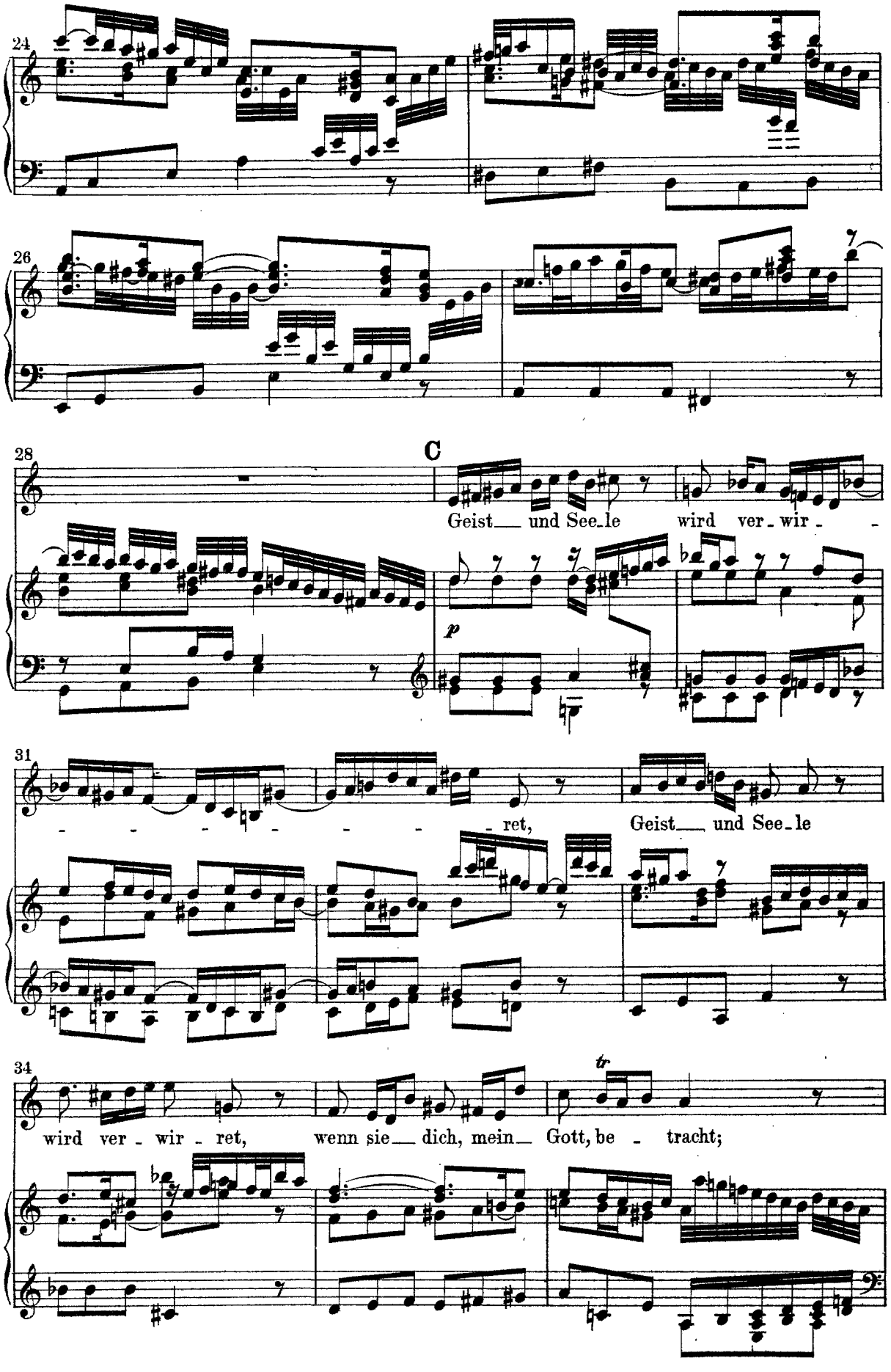

110
G
112II
115
p
118
120II
f
123

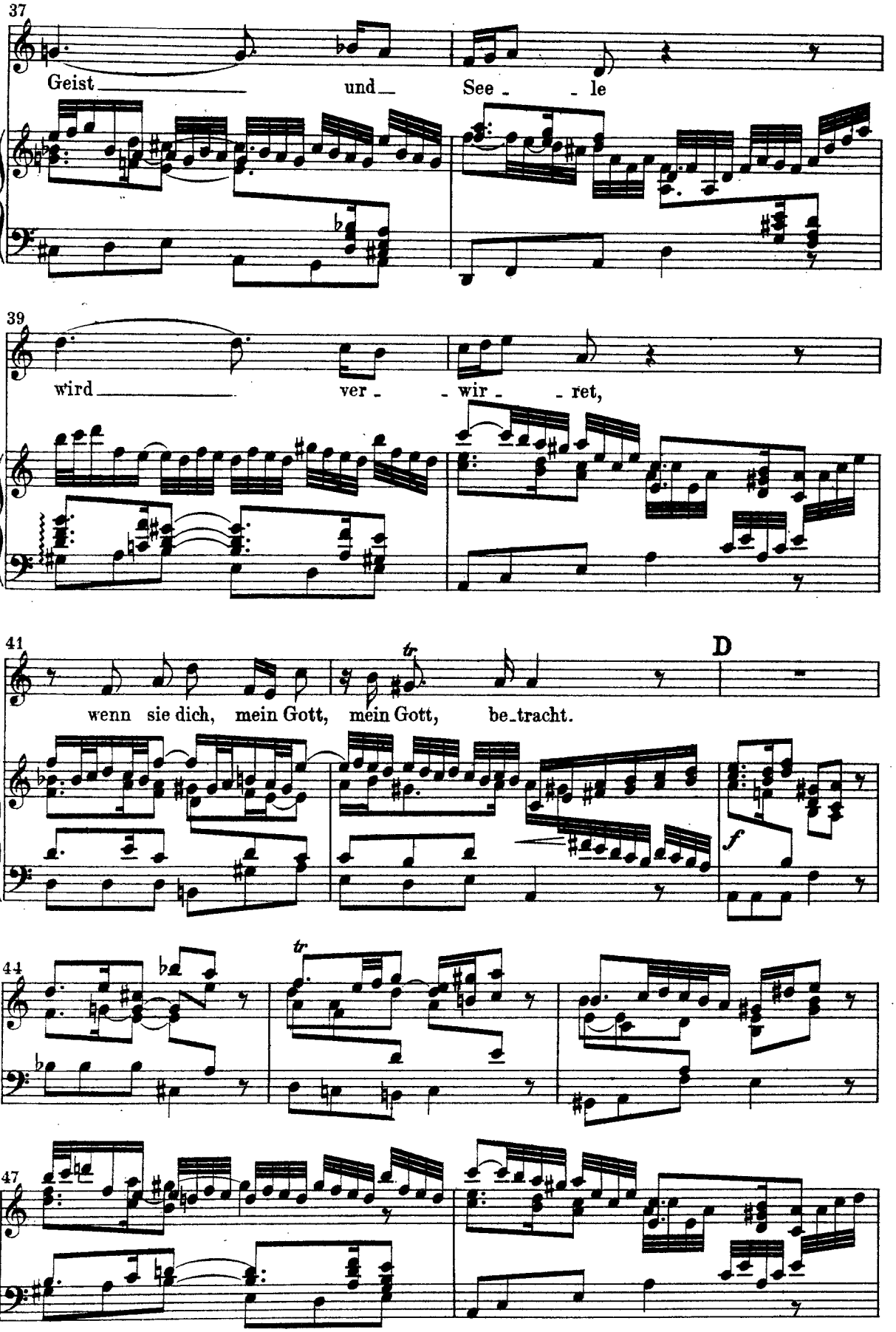

126
mf
129
f

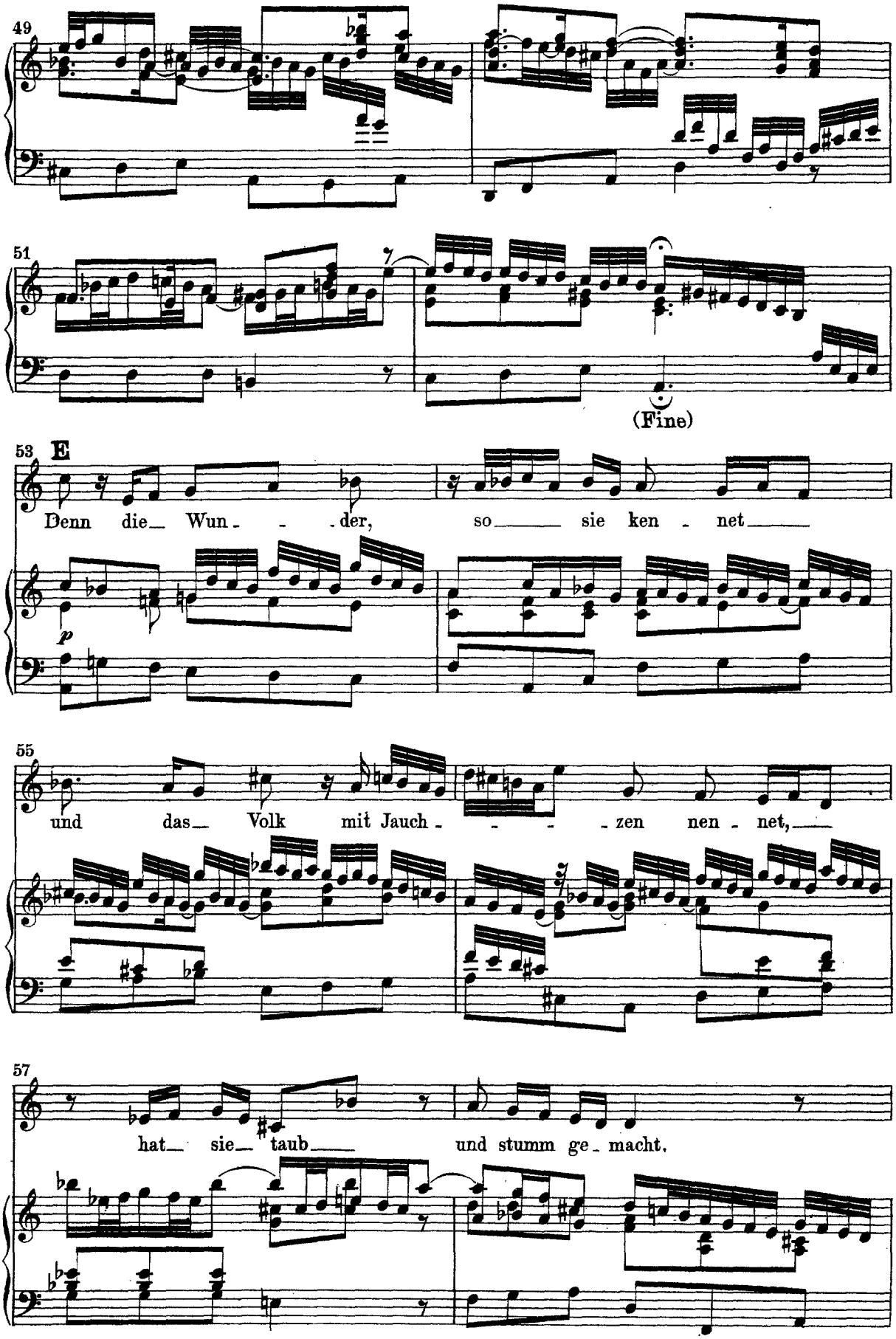
2. Aria

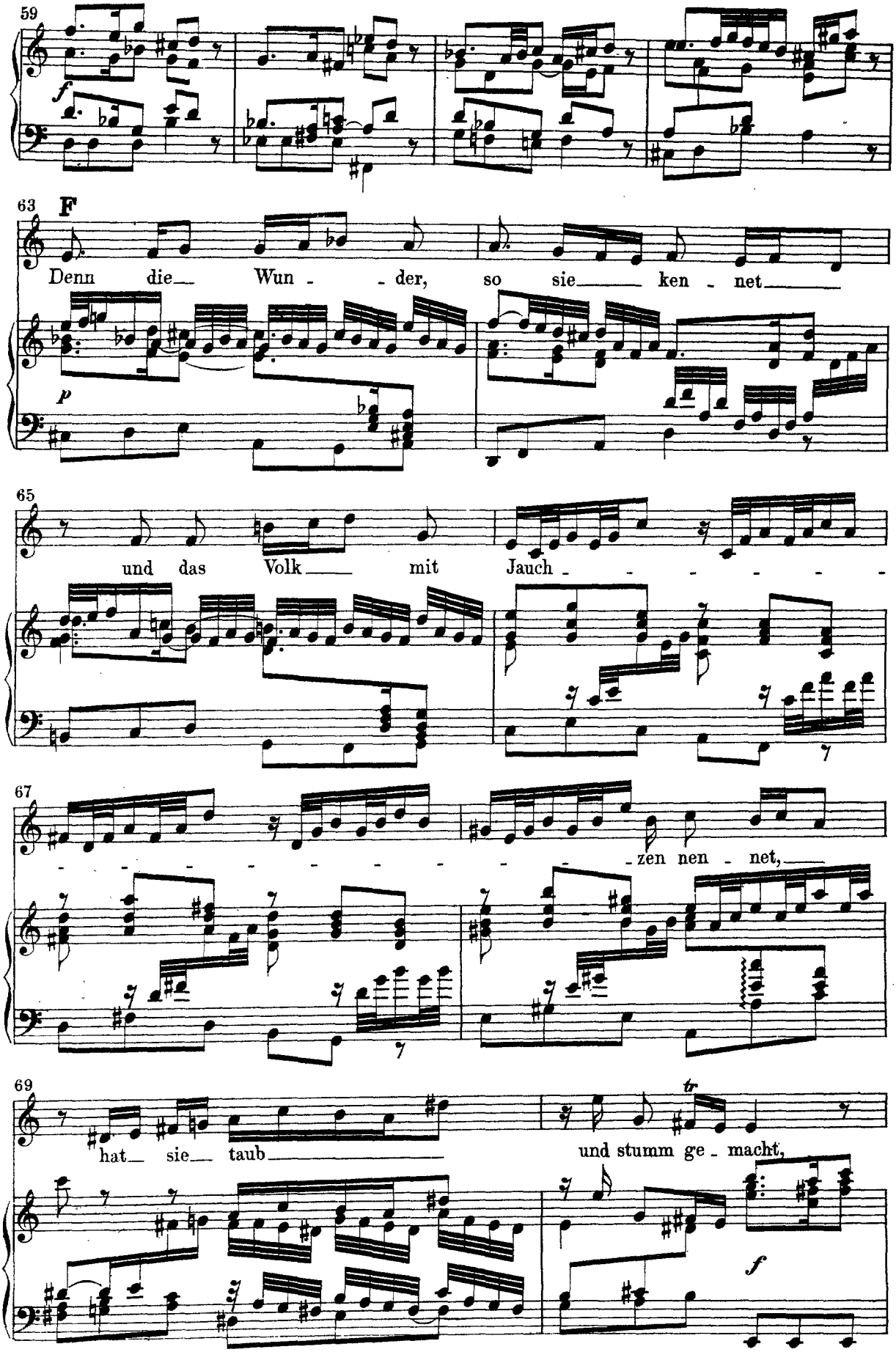

Ob. I, II
Taille
Viol. I, II
Va.
Org. obl.
Continuo
mf
tr
5
7
9

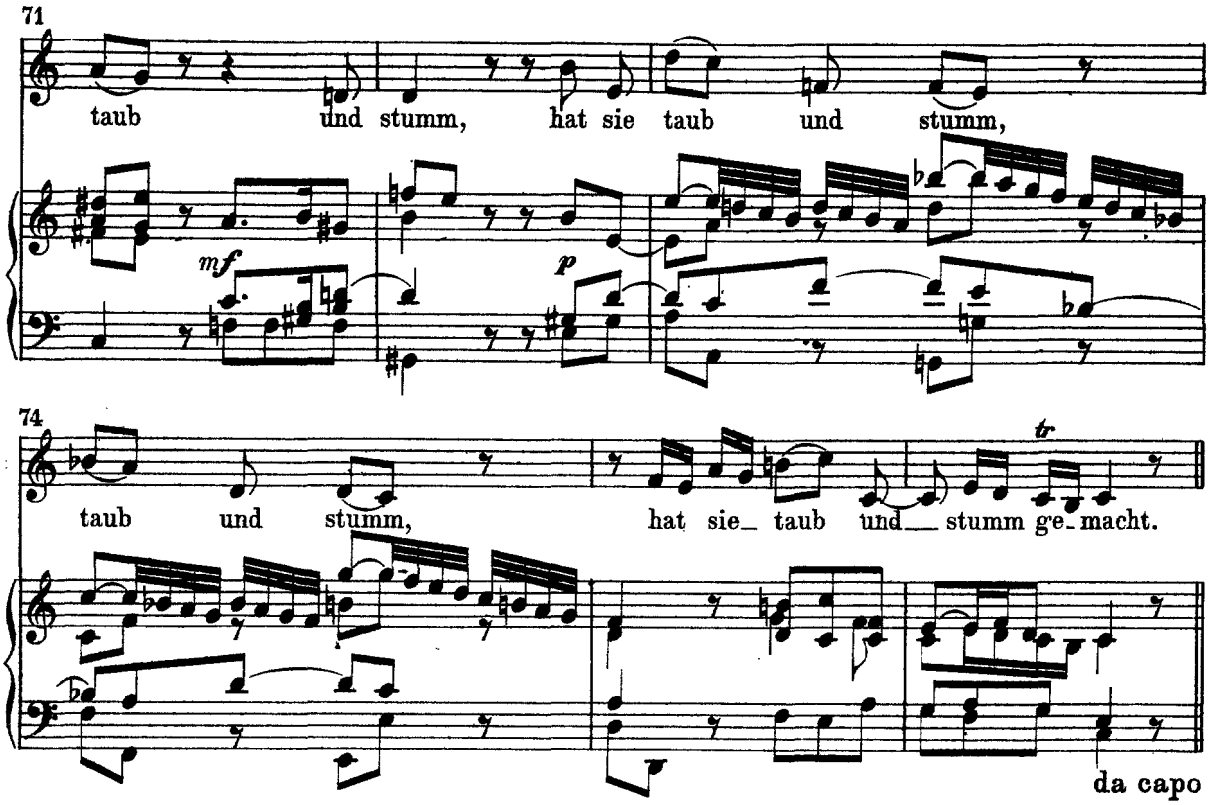

11
A
Alto
Geist und See - le wird ver - wir - ret, wenn sie dich, mein
p
14
Gott, be - tracht; Geist und See - le
16
wird ver - wir - ret, wenn sie dich, mein
18
B
Gott, be - tracht.
f
21


24
26
28
C
Geist und See_le wird ver_wir_
p
31
ret, Geist und See_le
34
tr
wird ver_wir_ret, wenn sie dich, mein Gott, be_tracht;

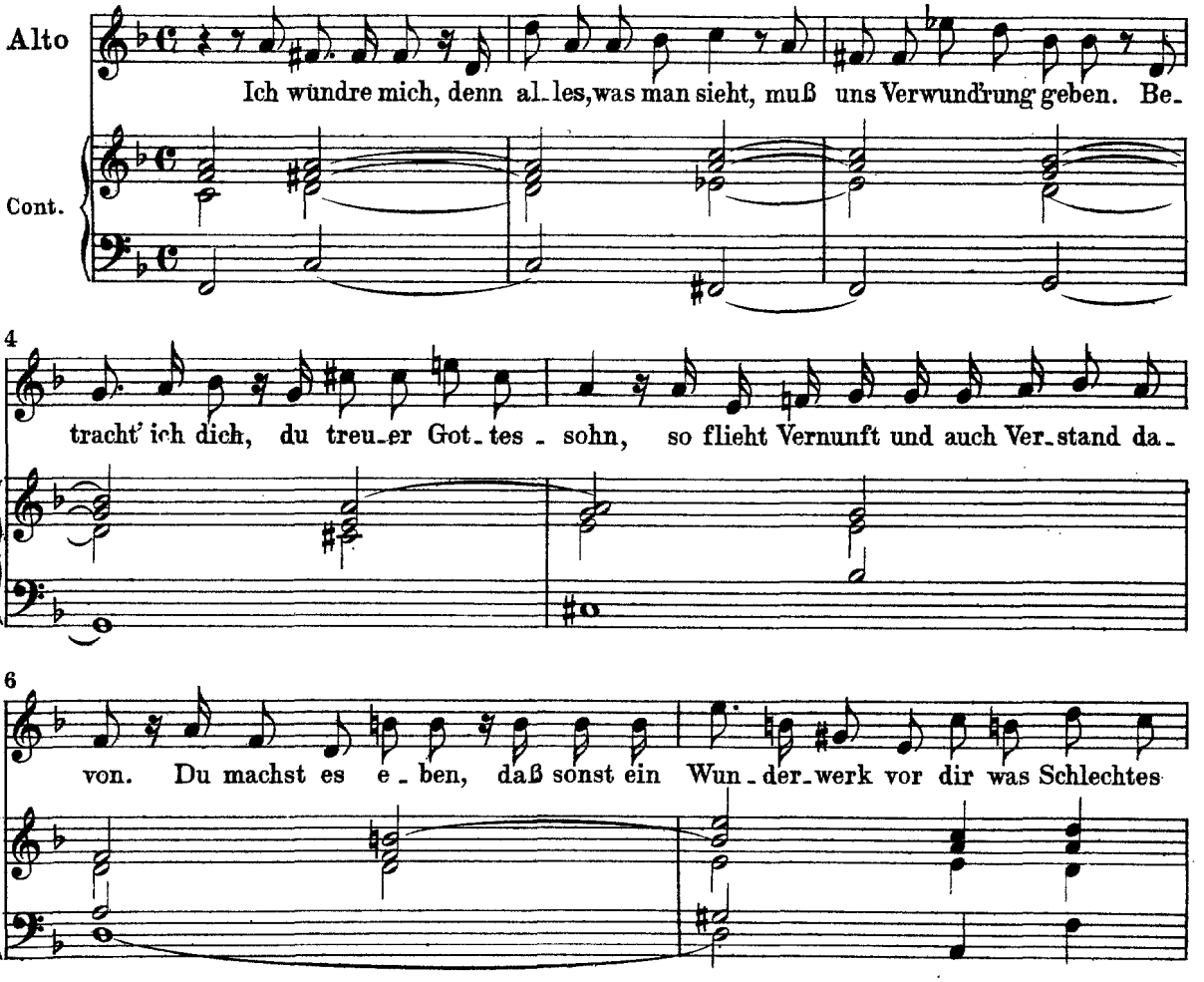

37
Geist und See - le
39
wird ver - wir - ret,
41
wenn sie dich, mein Gott, mein Gott, be_tracht.
tr
D
f
44
tr
47

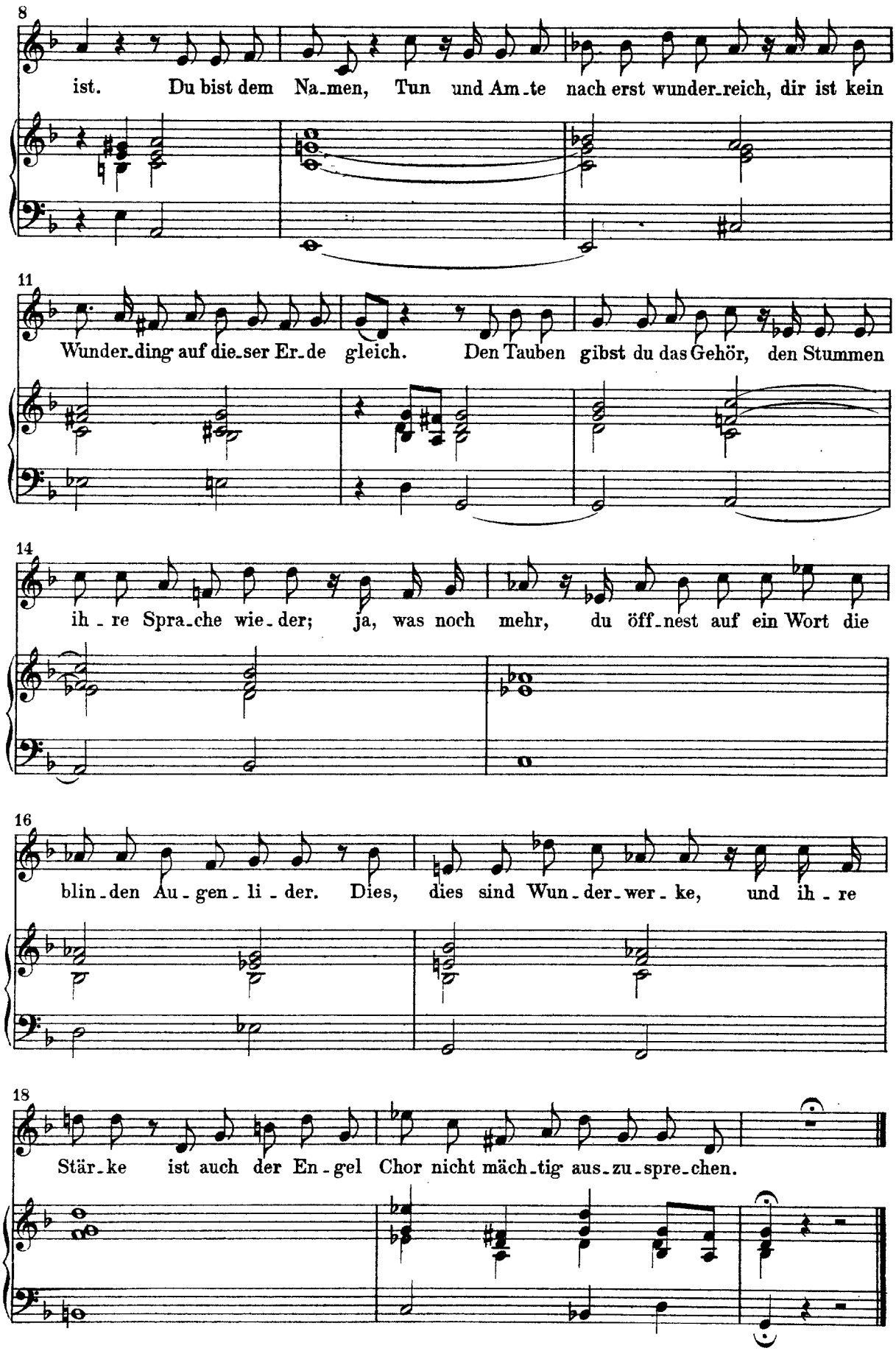

49
51
(Fine)
53
E
Denn die Wun - - der, so sie ken - net
p
55
und das Volk mit Jauch - - - zen nen - net,
57
hat sie taub und stumm ge - macht,

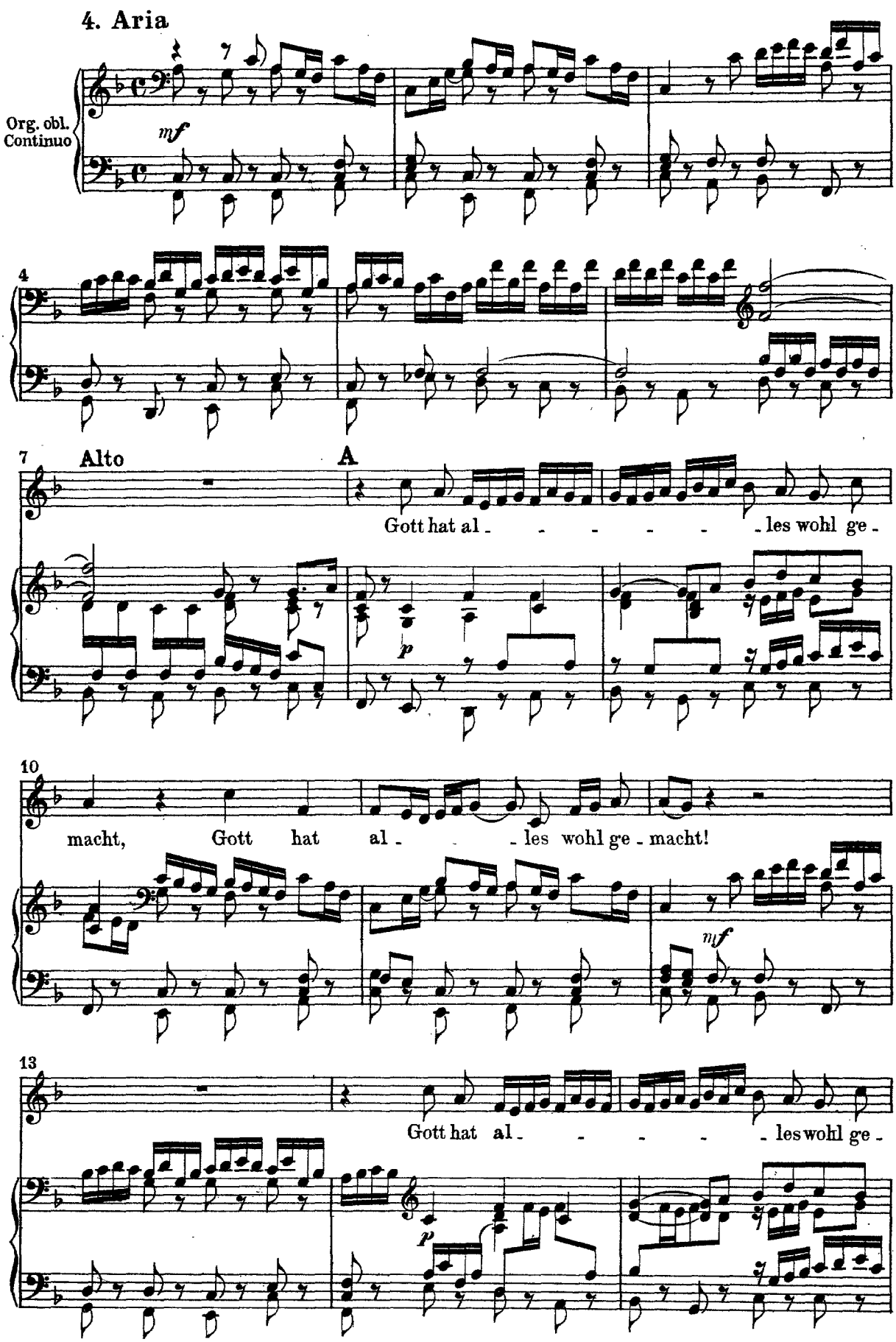

59
f
63
F
Denn die Wun - der, so sie ken - net
p
65
und das Volk mit Jauch - - - - - -
67
- - - - - - - - - zen nen - net,
69
hat sie taub
tr
und stumm ge - macht,
f

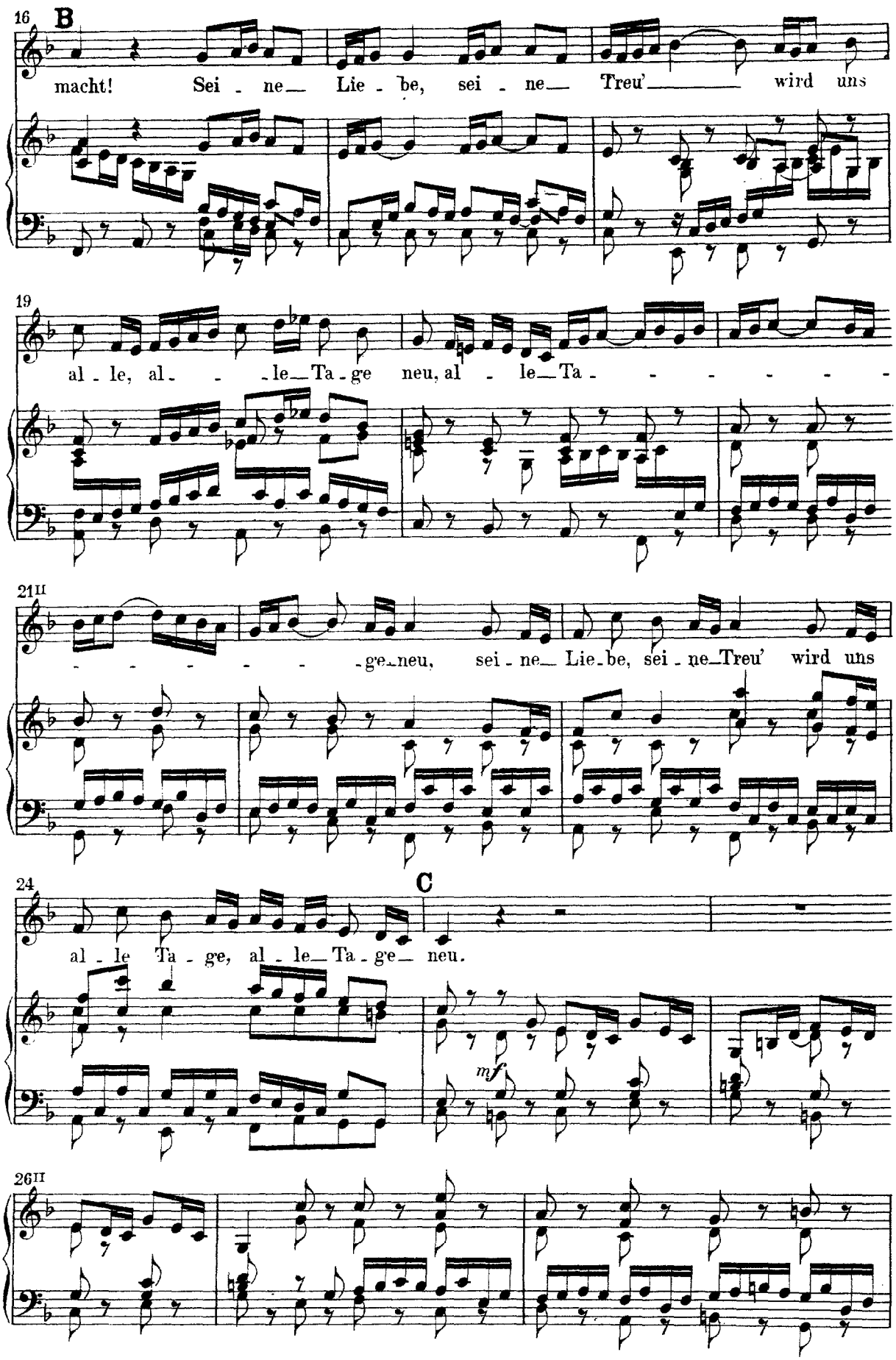


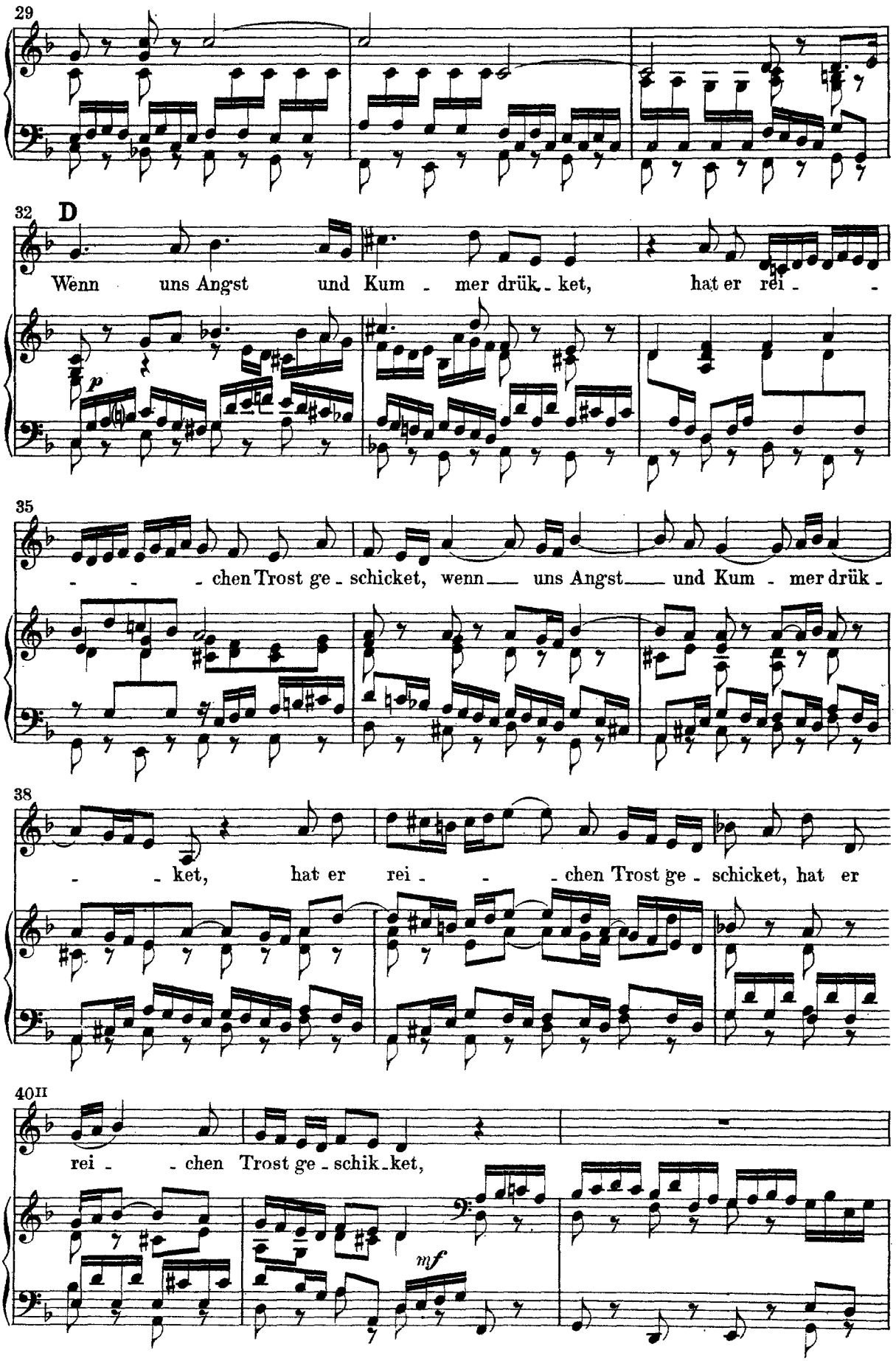
3. Recitativo

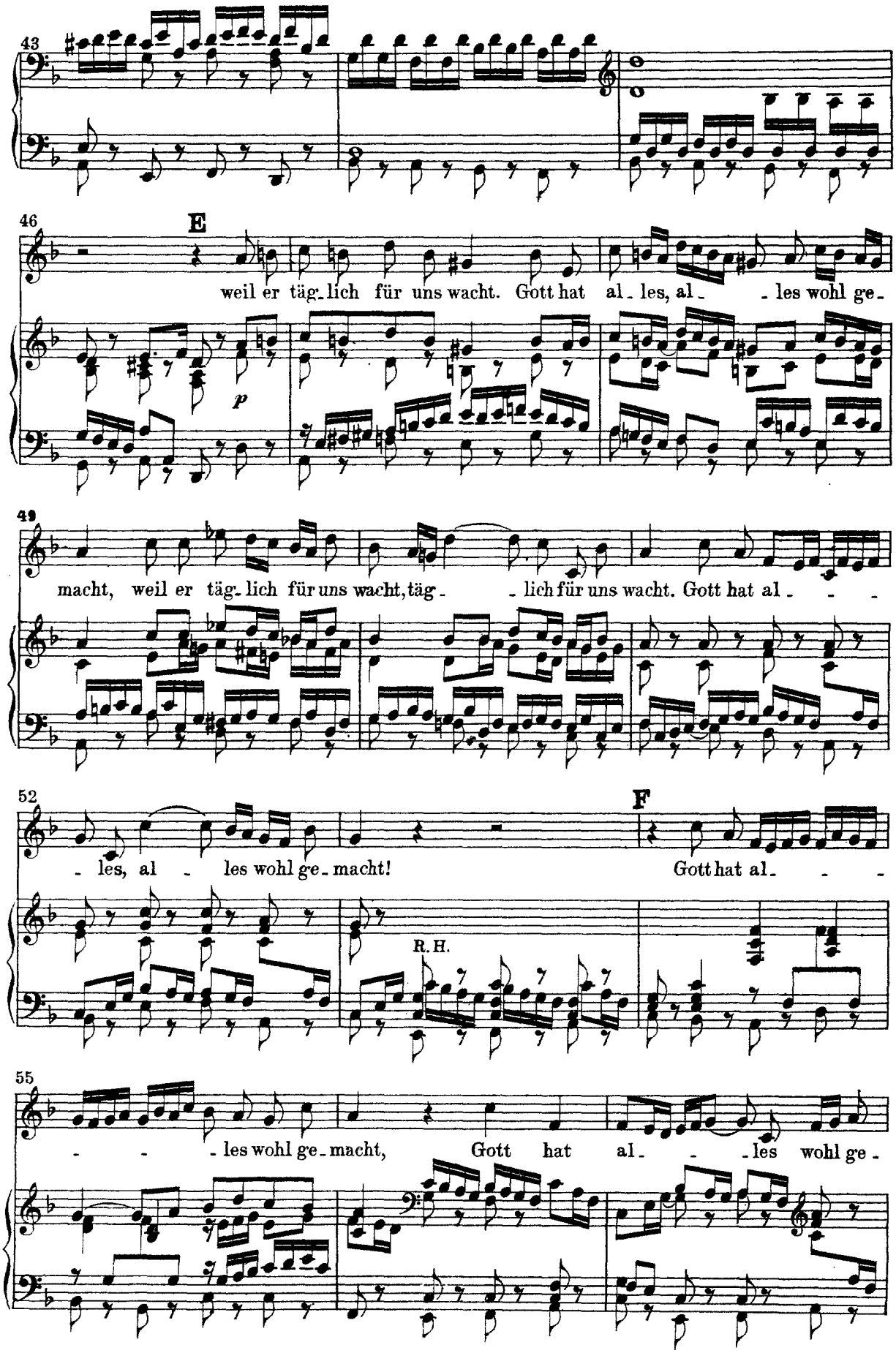


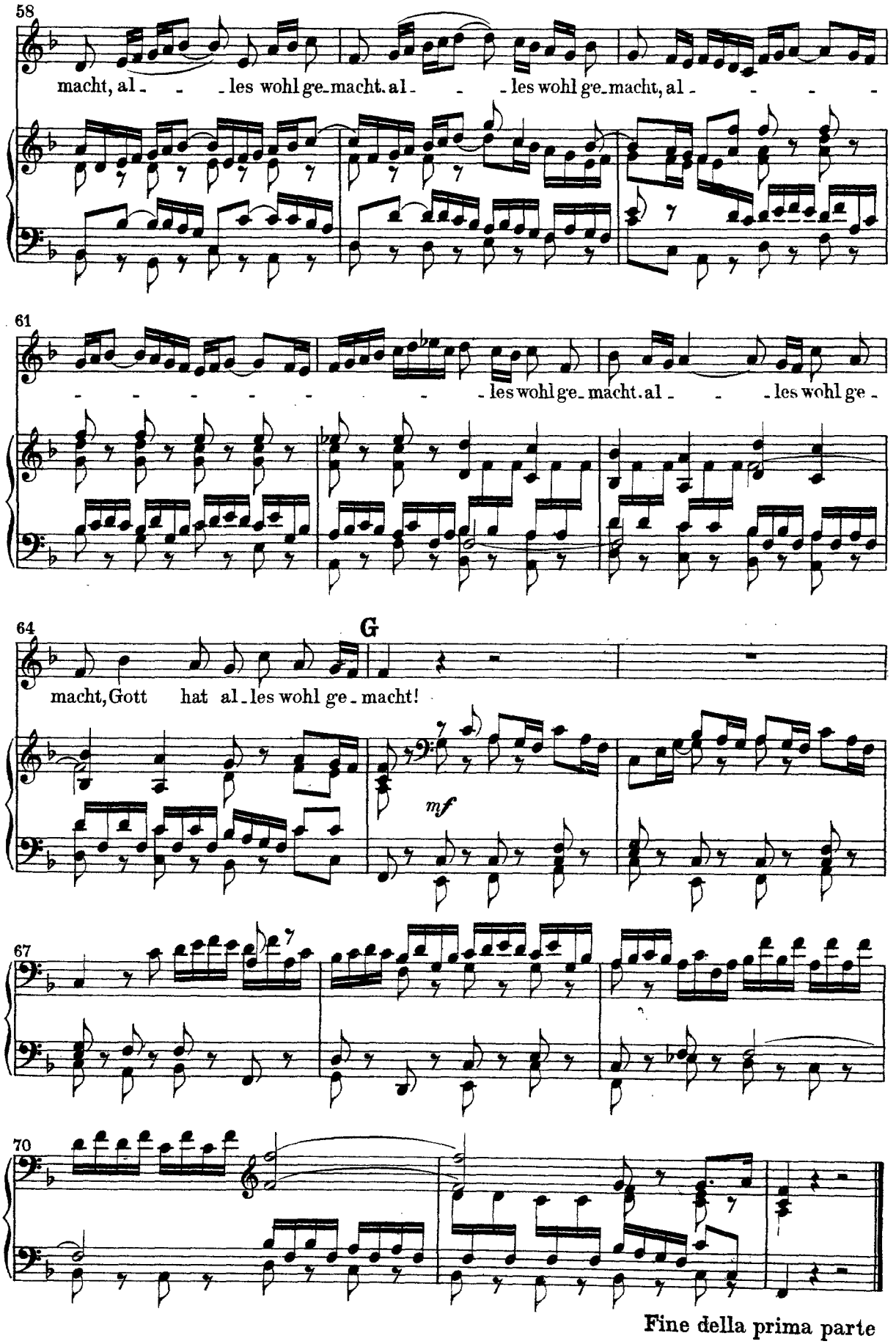

8
ist. Du bist dem Na-men, Tun und Am-te nach erst wunder-reich, dir ist kein
11
Wunder-ding auf die-ser Er-de gleich. Den Tauben gibst du das Gehör, den Stummen
14
ih-re Spra-che wie-der; ja, was noch mehr, du öff-nest auf ein Wort die
16
blin-den Au-gen-li-der. Dies, dies sind Wun-der-wer-ke, und ih-re
18
Stär-ke ist auch der En-gel Chor nicht mäch-tig aus-zu-spre-chen.


4. Aria
Org. obl.
Continuo
mf
4
7
Alto
A
Gott hat al - - - - - les wohl ge -
p
10
macht, Gott hat al - - les wohl ge - macht!
mf
13
Gott hat al - - - - - les wohl ge -
p


16
B
macht! Sei - ne Lie - be, sei - ne Treu' wird uns
19
al - le, al - - le Ta - ge neu, al - le Ta - - - - - -
21II
- - - - - - ge neu, sei - ne Lie - be, sei - ne Treu' wird uns
24
C
al - le Ta - ge, al - le Ta - ge neu.
mf
26II

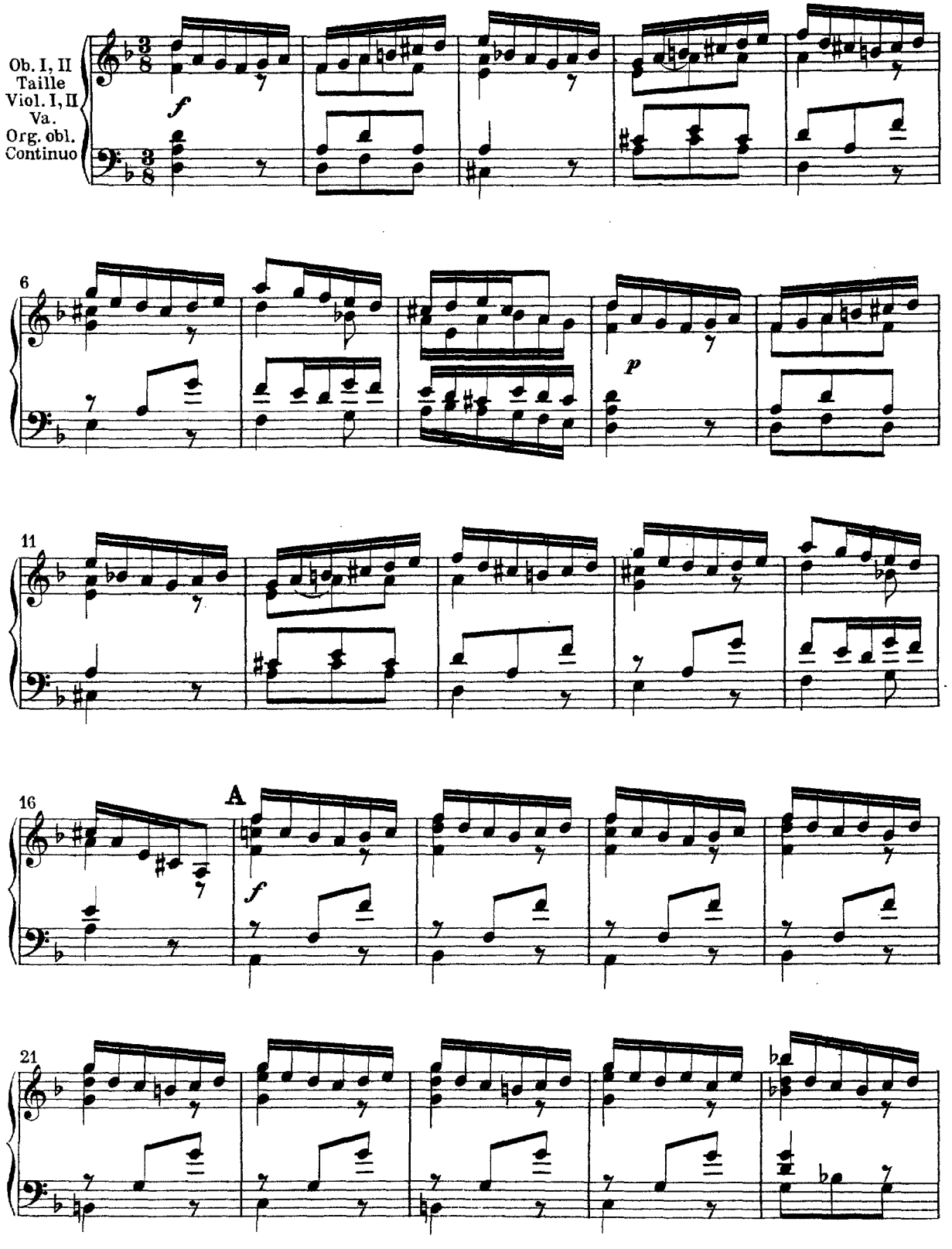

29
32
D
Wenn uns Angst und Kum - mer drük - ket, hat er rei - -
p
35
- - - chen Trost ge - schicket, wenn uns Angst und Kum - mer drük -
38
- - ket, hat er rei - - - chen Trost ge - schicket, hat er
40II
rei - - chen Trost ge - schik - ket,
mf

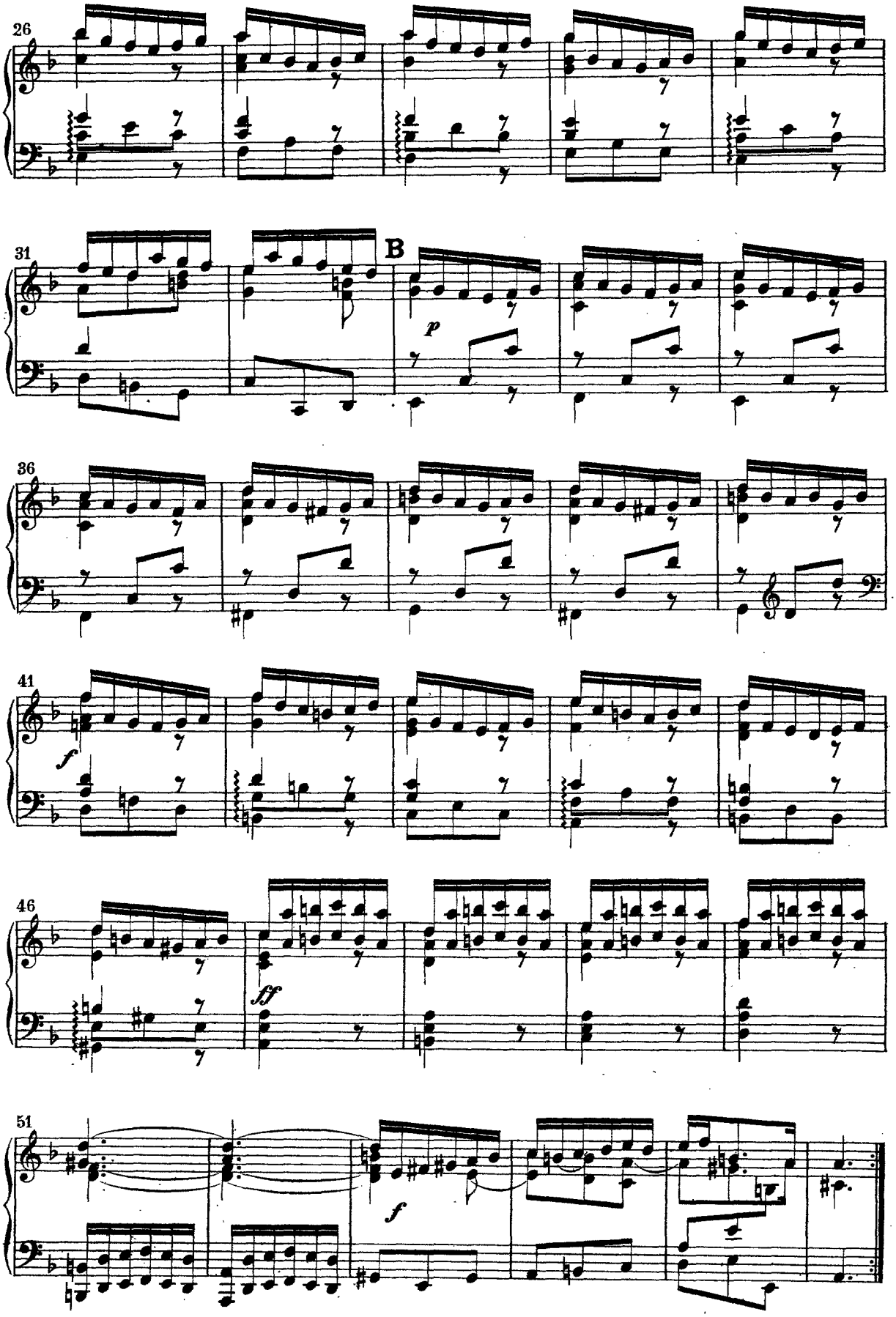

43
46
E
weil er täg_lich für uns wacht. Gott hat al_les, al_ _les wohl ge_
p
49
macht, weil er täg_lich für uns wacht, täg_ _lich für uns wacht. Gott hat al_ _ _
52
F
les, al _les wohl ge_macht! Gott hat al_ _ _
R. H.
55
_ _ _les wohl ge_macht, Gott hat al_ _ _les wohl ge_

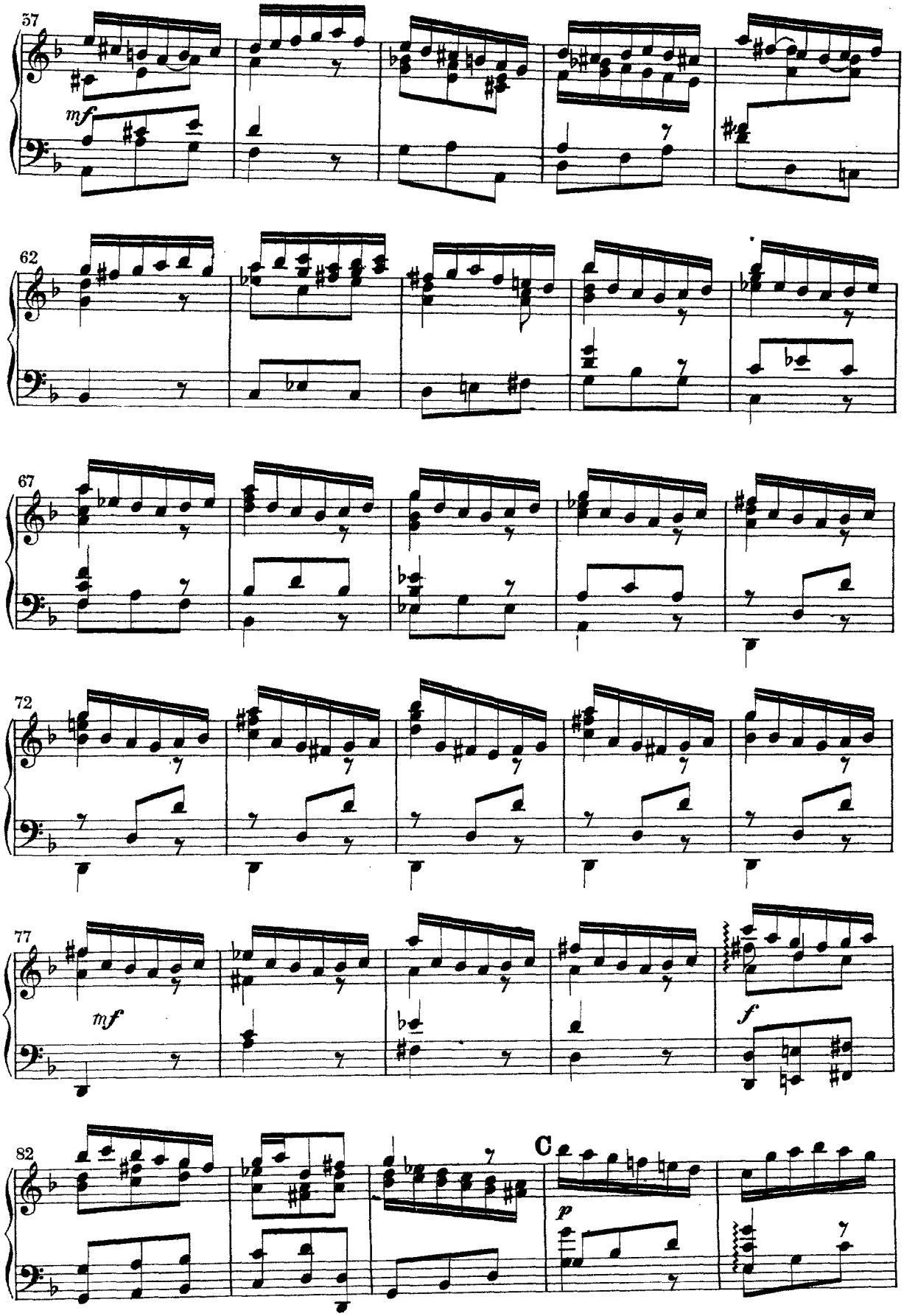

58
macht, al - - - les wohl ge-macht. al - - - les wohl ge-macht, al - - - - -
61
- - - - - - - - les wohl ge-macht. al - - - les wohl ge -
64
G
macht, Gott hat al-les wohl ge-macht!
mf
67
70
Fine della prima parte

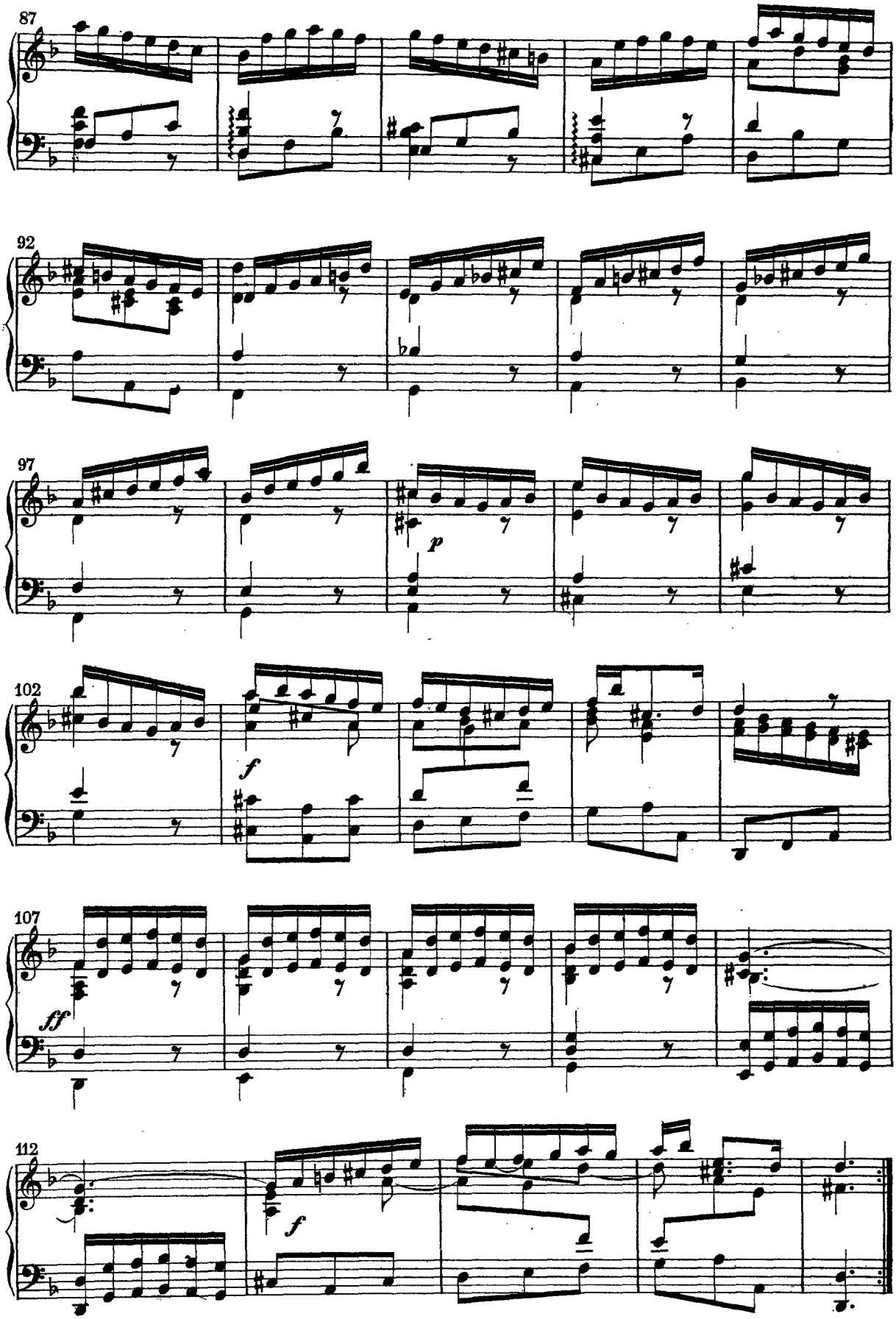
Zweiter Teil

5. Sinfonia

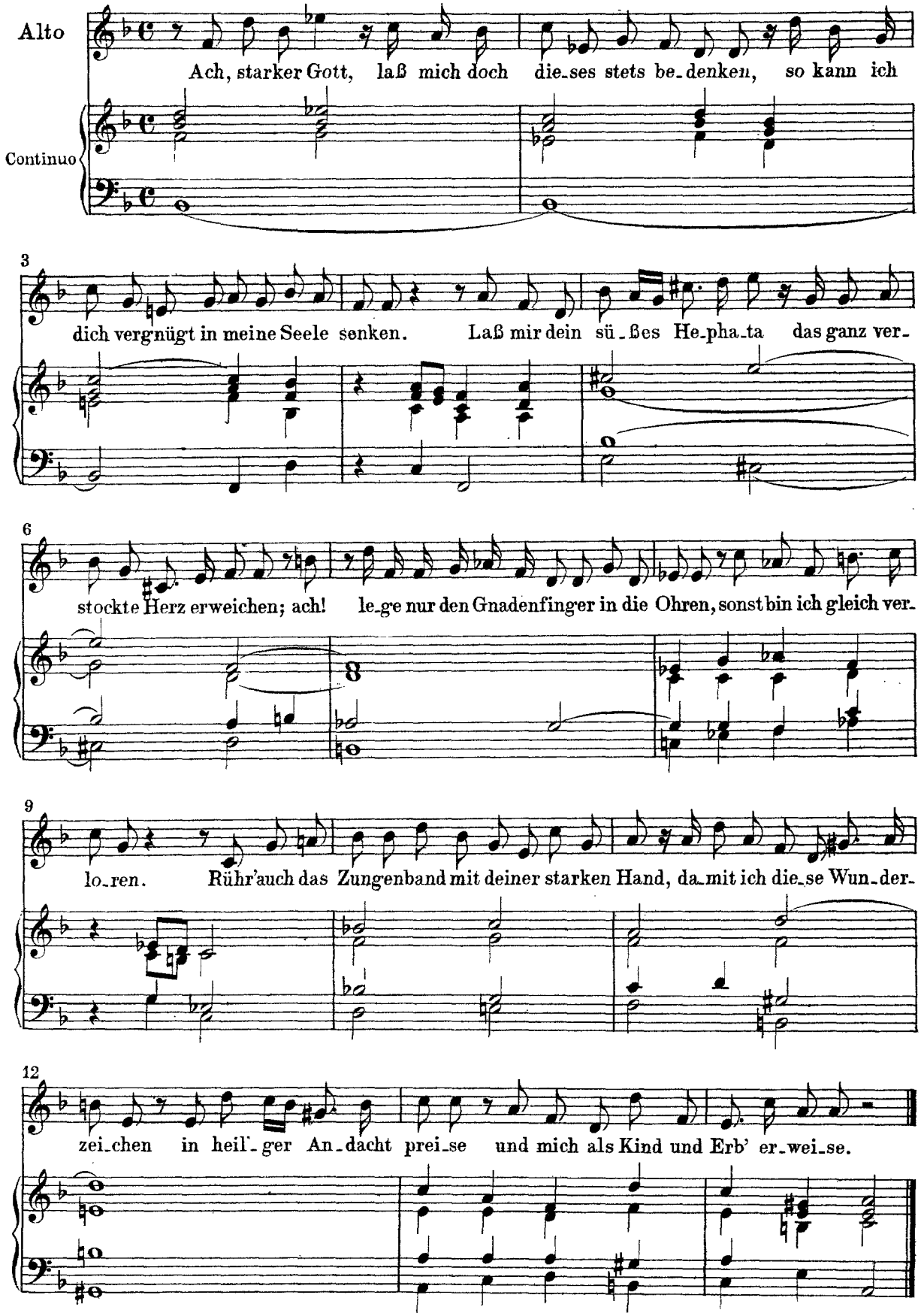



26
31
B
p
36
41
f
46
ff
51
f

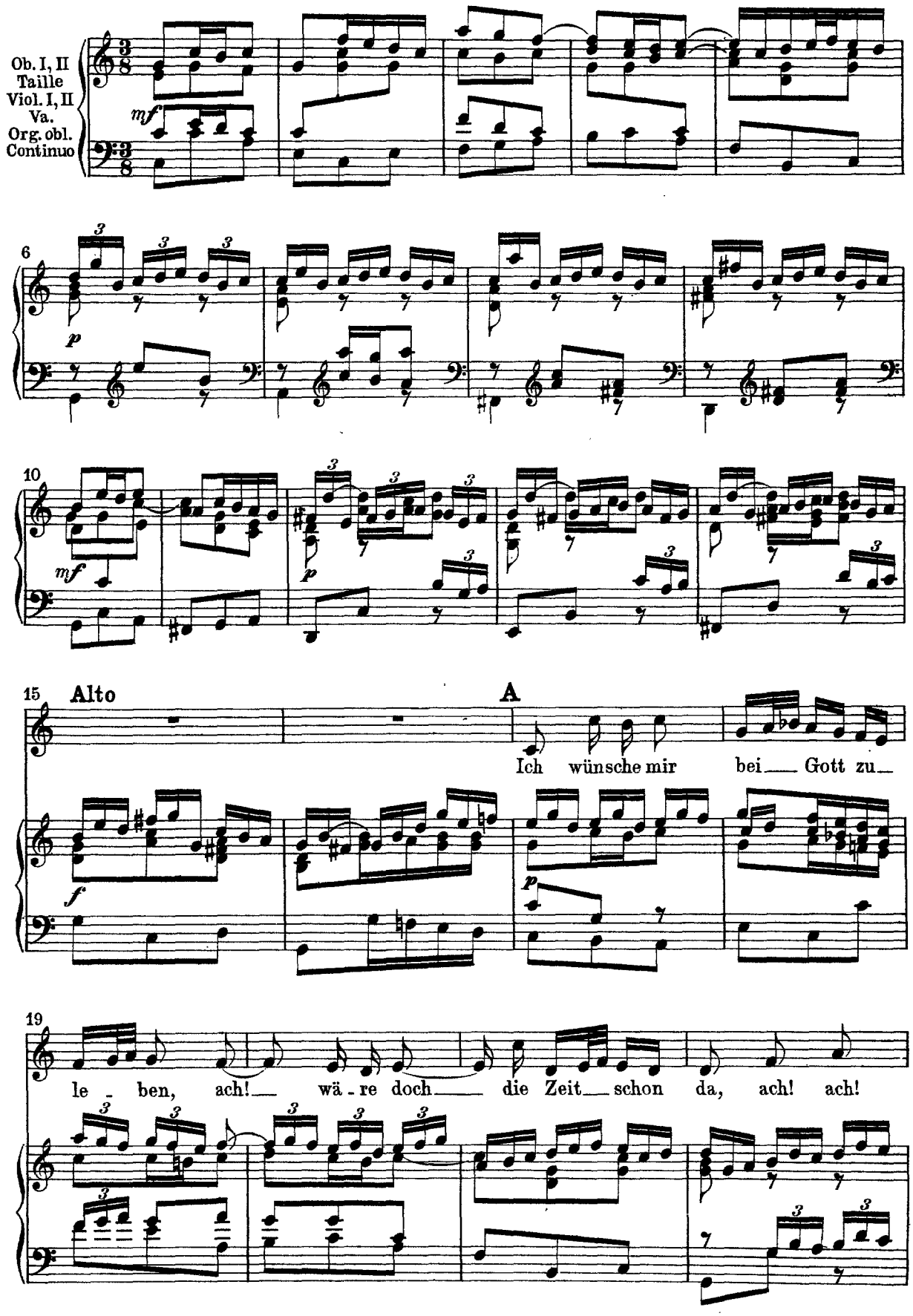

57
mf
62
67
72
77
mf
f
82
C
p

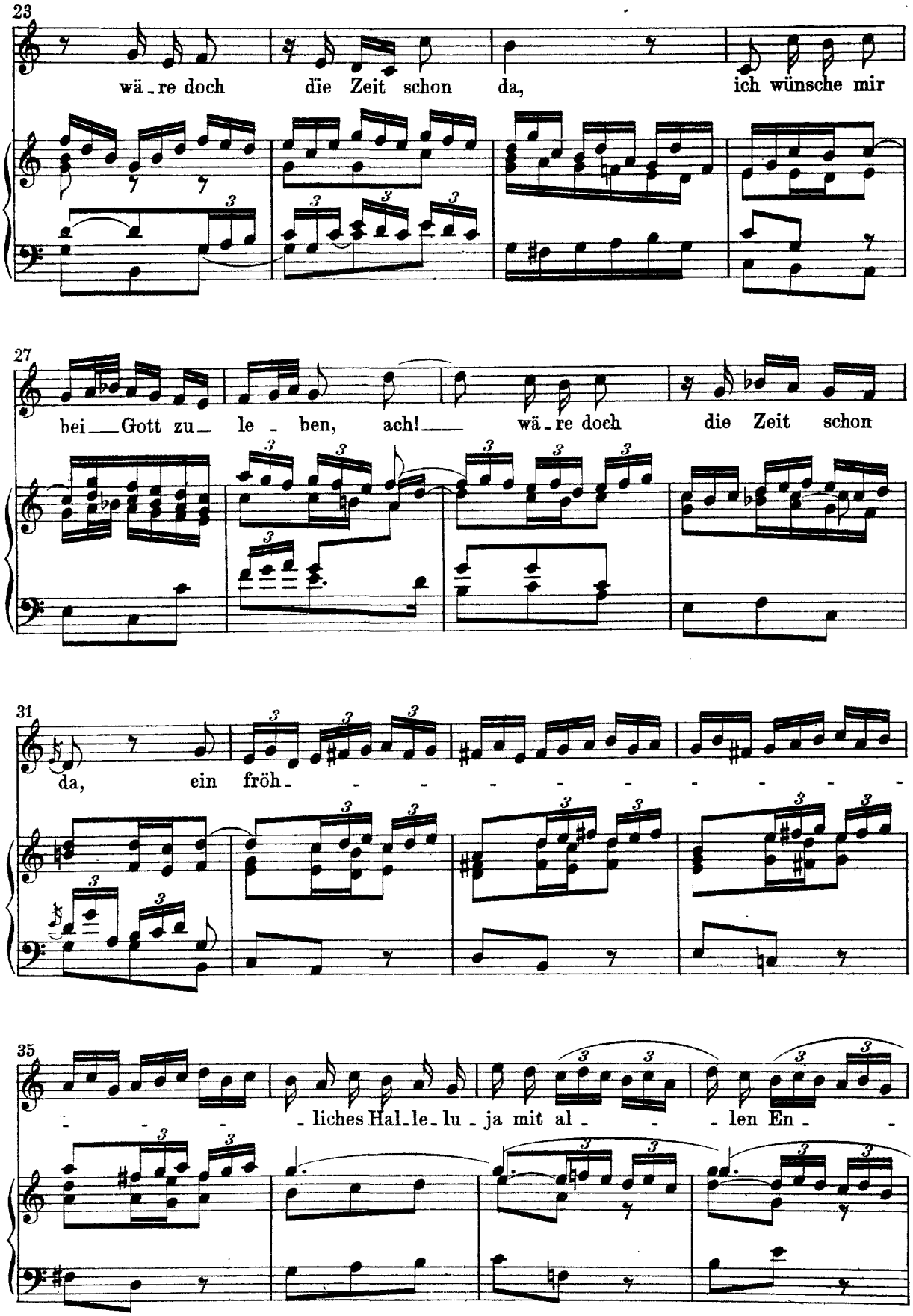

87
92
97
p
102
f
107
ff
112
f

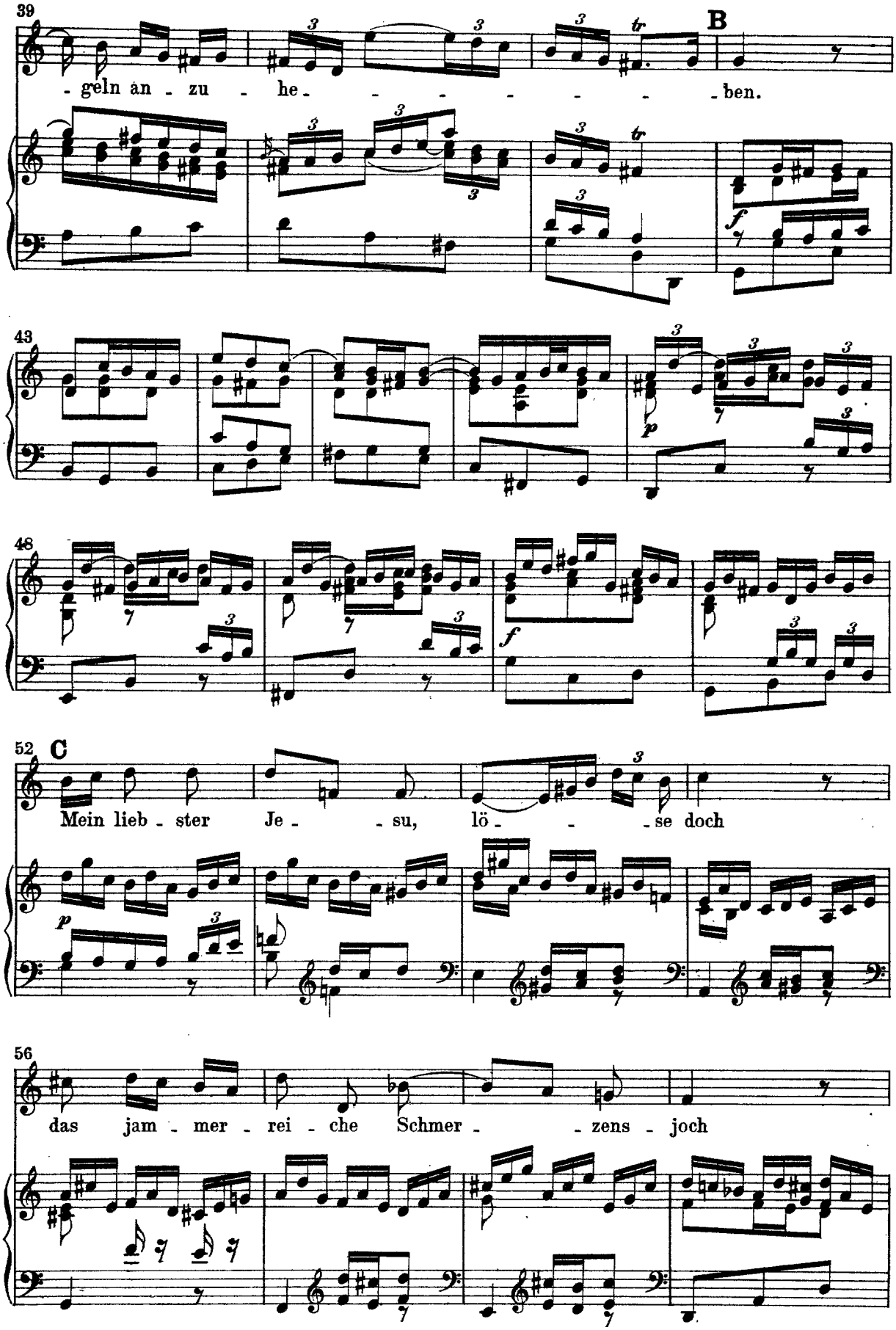
6. Recitativo

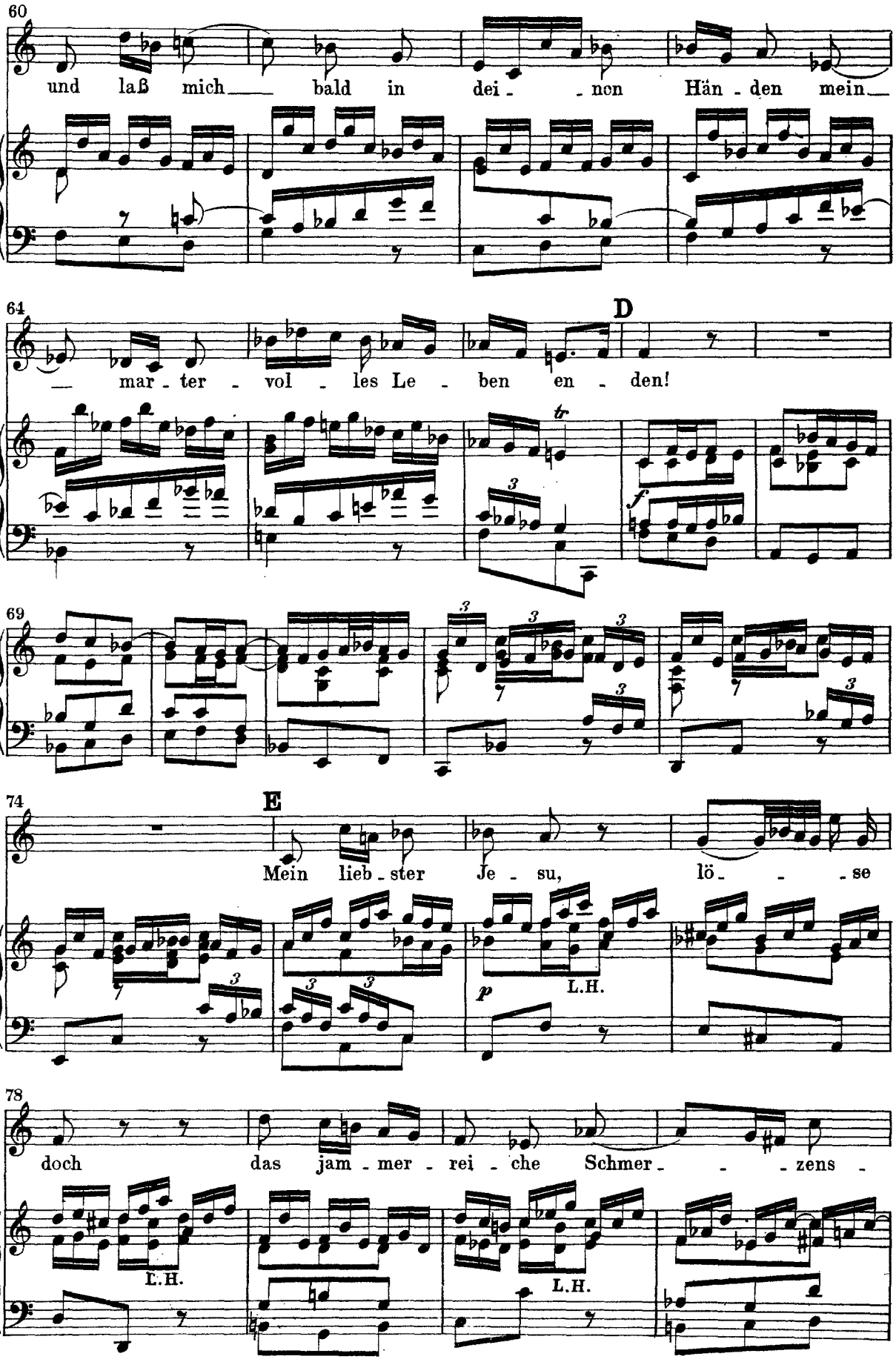


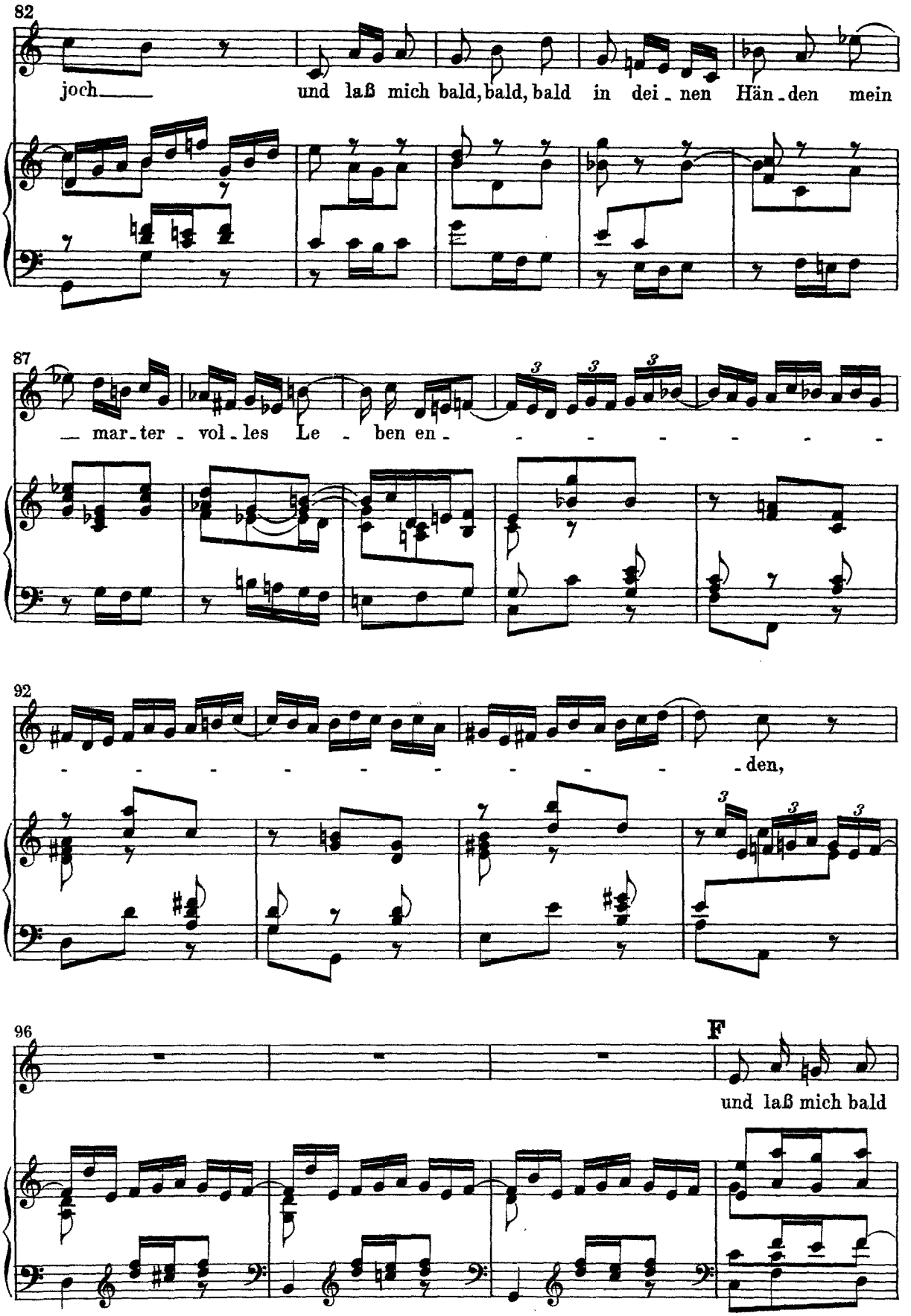
7. Aria

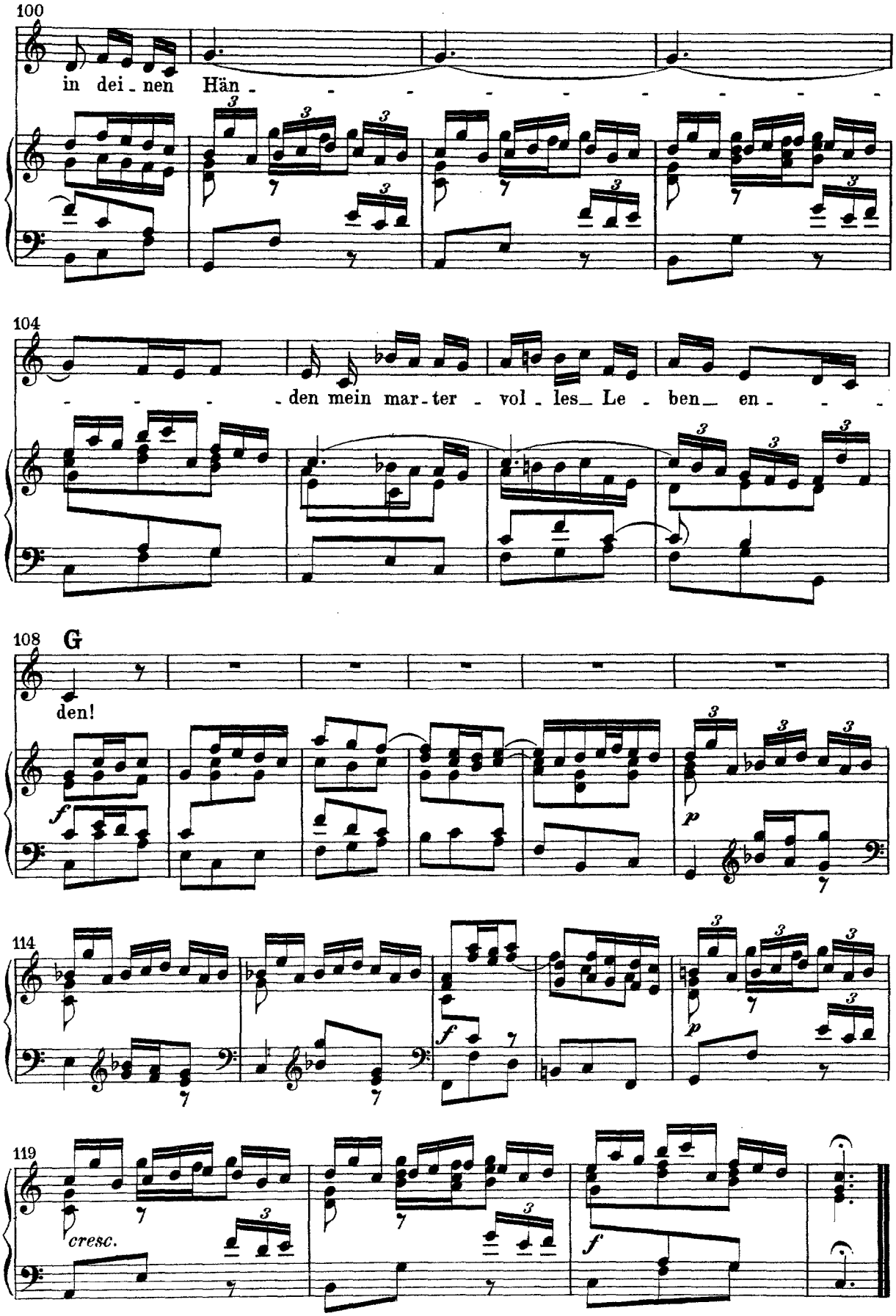

Ob. I, II
Taille
Viol. I, II
Va.
Org. obl.
Continuo
mf
6
p
10
mf
p
15
Alto
A
Ich wünsche mir bei Gott zu
f
p
19
le - ben, ach! wä - re doch die Zeit schon da, ach! ach!


23
wä - re doch die Zeit schon da, ich wünsche mir
27
bei Gott zu - le - ben, ach! wä - re doch die Zeit schon
31
da, ein fröh - - - - - - - - - -
35
- - - liches Hal - le - lu - ja mit al - - - len En - -


39
B
- geln an - zu - he - - - - - - - ben.
43
48
52
C
Mein lieb - ster Je - - su, lö - - - se doch
56
das jam - mer - rei - che Schmer - - zens - joch


60
und laß mich bald in dei - nen Hän - den mein
64
D
mar - ter - vol - les Le - ben en - den!
tr
f
69
74
E
Mein lieb - ster Je - su, lö - se
p
L.H.
78
doch das jam - mer - rei - che Schmer - zens -
L.H.
L.H.


82
joch
und laß mich bald, bald, bald in dei - nen Hän - den mein
87
— mar - ter - vol - les Le - ben en -
92
- den,
96
F
und laß mich bald


100
in dei - nen Hän - - - - - - - - -
104
- - - - den mein mar - ter - vol - les Le - ben en - - -
108
G
den!
f
p
114
f
p
119
cresc.
f